

ਕਿਸ਼ਕ ਖਰ ਮੇਂ ਸਕਸੇ
ਯਾਦਾ ਪਠਾ ਜਾਨੇ ਕਾਲਾ

ਕੌਮੀ ਪਤ੍ਰਿਕਾ

ਦਿੱਲੀ, ਹਿਮਾਚਲ, ਹਰਿਆਣਾ, ਪੰਜਾਬ, ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਸੇ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ।

Friday, 14 February 2025

Punjabi Qaumi Patrika No.1
National Daily ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ: ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ 14 ਫਰਵਰੀ 2025, 30 ਮਾਘ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹੀ ਸੀਮਤ 555 (ਸਵੈ-12) ਮੁੱਲ 3.00 ਰੁਪਏ

VISIT:
www.qaumipatrika.org
Email: qpatrika@gmail.com

R.N.I. No. 39272/81-

ਸੰਪਾਦਕ - ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬੱਬਰ -

ਸਾਲ - 43, ਅੰਕ 95.

qpatrika@gmail.com ਫੋਨ : 9971359517 www.qaumipatrika.org

ਅਮਰੀਕਾ ਪੁੱਜੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਦਾ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ

ਸਿਮੀ ਕੌਰ ਬੱਬਰ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ 13 ਫਰਵਰੀ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ 2 ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਆਪਣੀ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਨਾਲ ਵੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਨਗੇ। ਉਹ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਹਾਊਸ 'ਚ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਟਰੰਪ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕਰਨਗੇ। ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਡੀਸੀ ਦੇ ਬਲੇਅਰ ਹਾਊਸ ਵਿੱਚ ਰੁਕੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਹੋਟਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਮੌਜੂਦ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮੋਦੀ-ਮੋਦੀ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਵੀ ਲਾਏ ਗਏ। ਅਮਰੀਕਾ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਟਰੰਪ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨੈਸ਼ਨਲ ਇੰਟੈਲੀਜੈਂਸ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਤੁਲਸੀ ਗਬਾਰਡ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਨੇ ਤੁਲਸੀ ਗਬਾਰਡ

ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, "ਤੁਲਸੀ ਗਬਾਰਡ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਅਹੁਦੇ

ਚ ਰਚਾ ਕੀਤੀ।" ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਪਹੁੰਚੇ ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਡੀਸੀ ਦੇ ਬਲੇਅਰ ਹਾਊਸ 'ਚ ਰੁਕੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਦੇਸ਼ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ



'ਤੇ ਕਾਰਿਮ ਹੋਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਭਾਰਤ-ਅਮਰੀਕਾ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਕਈ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਵੀ

ਪੀਐੱਮ ਨੇ ਹੋਟਲ ਵੱਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ। ਲੋਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਸਨ। ਕੜਾਕੇ ਦੀ ਠੰਢ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋਸ਼ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਹਰ ਪਾਸੇ ਮੋਦੀ-ਮੋਦੀ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਪੀਐੱਮ ਮੋਦੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਮੁਲਾਕਾਤ ਬਾਰੇ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਠੰਡੇ ਮੌਸਮ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਡੀਸੀ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਬਹੁਤ ਗਰਮਜੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਲਈ ਮੇਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧੰਨਵਾਦ।"

ਕਾਰਨ ਦੋਸ਼ ਨੋਟਿਸ 'ਤੇ ਵਿਜ ਨੇ ਭਾਜਪਾ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ 8 ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਜਵਾਬ

ਅੰਬਾਲਾ 13 ਫਰਵਰੀ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਤੇ ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਬੜੜੀ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨਾਂ ਕਾਰਨ ਵਿਵਾਦਾਂ 'ਚ ਆਏ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਉਰਜਾ, ਆਵਾਜਾਈ ਤੇ ਕਿਰਤ ਮੰਤਰੀ ਅਨਿਲ ਵਿਜ ਨੇ ਭਾਜਪਾ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੂੰ ਕਾਰਨ ਦੋਸ਼ ਨੋਟਿਸ ਦਾ 8 ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਭਾਜਪਾ ਦੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਬੜੜੀ ਨੇ ਸੋਮਵਾਰ ਅਨਿਲ ਵਿਜ ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਅੰਦਰ ਲਿਖਤੀ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਬੁੱਧਵਾਰ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਅਨਿਲ ਵਿਜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਅੰਦਾਜ਼ਾ 'ਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਬੇਗਲੁਫੁ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਵਾਪਸ ਆਇਆ। ਘਰ ਗਿਆ, ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨਹਾਤਾ, ਰੋਟੀ ਖਾਧੀ ਤੇ ਬੇਠ ਕੇ ਜਵਾਬ ਲਿਖਿਆ। ਮੈਨੂੰ 3 ਦਿਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤ ਹੀ ਸਮਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਵਾਬ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ 'ਚ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਾਮਲੇ ਦਾ ਜਵਾਬ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਹ ਵੀ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ 'ਚ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਜੇ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਸੀ, ਜੇ ਵੀ ਮੈਂ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹਾਂ।



ਦਿਨਾਂ ਅੰਦਰ ਲਿਖਤੀ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਬੁੱਧਵਾਰ ਅੰਬਾਲਾ ਛਾਉਣੀ 'ਚ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਅਨਿਲ ਵਿਜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਅੰਦਾਜ਼ਾ 'ਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਬੇਗਲੁਫੁ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਵਾਪਸ ਆਇਆ। ਘਰ ਗਿਆ, ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨਹਾਤਾ, ਰੋਟੀ ਖਾਧੀ ਤੇ ਬੇਠ ਕੇ ਜਵਾਬ ਲਿਖਿਆ। ਮੈਨੂੰ 3 ਦਿਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਮੰਗਲਵਾਰ ਰਾਤ ਹੀ ਸਮਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਵਾਬ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ 'ਚ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮਾਮਲੇ ਦਾ ਜਵਾਬ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਹ ਵੀ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ 'ਚ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਜੇ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਸੀ, ਜੇ ਵੀ ਮੈਂ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹਾਂ।

ਆਰਬੀਆਈ ਦੁਬਾਰਾ ਜਾਰੀ ਕਰੇਗਾ ਨੋਟ, ਨਵੇਂ ਗਵਰਨਰ ਕਰਨਗੇ ਇਸ 'ਤੇ ਦਸਤਖਤ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ 13 ਫਰਵਰੀ। ਭਾਰਤੀ ਰਿਜ਼ਰਵ ਬੈਂਕ (ਆਰਬੀਆਈ) ਨੇ ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਲਦੀ ਹੀ 50 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨੋਟ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਭਾਰਤੀ ਰਿਜ਼ਰਵ ਬੈਂਕ ਜਲਦ ਹੀ 50 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨੋਟ ਬਾਜ਼ਾਰ 'ਚ ਲਾਂਚ ਕਰਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਵੇਂ ਨੋਟਾਂ 'ਤੇ ਗਵਰਨਰ ਸੋਨੇ ਮਲਹੋਤਰਾ ਦੇ ਦਸਤਖਤ ਹੋਣਗੇ। ਮਲਹੋਤਰਾ ਨੇ ਸ਼ਕਤੀਕਾਂਤ ਦਾਸ ਦੀ ਸੇਵਾਮੁਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਸੰਬਰ 2024 ਵਿੱਚ ਅਹੁਦਾ ਸੰਭਾਲਿਆ ਸੀ। ਆਰਬੀਆਈ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੋਟਾਂ ਦਾ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ (ਨਵੀਂ) ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ 50 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟਾਂ ਵਰਗਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਰਬੀਆਈ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ



ਜਾਰੀ 50 ਰੁਪਏ ਦੇ ਸਾਰੇ ਨੋਟ ਵੈਧ ਰਹਿਣਗੇ। ਜਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਹਿਲੀ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ (ਨਵੀਂ) ਸੀਰੀਜ਼ ਦੇ ਨੋਟ 66\$ ਗੁਣਾ 135\$ ਆਕਾਰ ਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੋਟਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਫਲੋਰੋਸੈਂਟ ਬਲੂ ਹੈ। ਨੋਟਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਪਾਸੇ ਰੱਬ ਦੇ ਨਾਲ ਹੰਪੀ ਮੰਦਰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤ 'ਚ 2 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਮੁਤਾਬਕ ਅਜੇ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ 2000 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਹਨ। ਹਾਲ ਹੀ 'ਚ ਆਰਬੀਆਈ ਦਾ ਇਕ ਬਿਆਨ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ 'ਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ 31 ਜਨਵਰੀ ਤੱਕ 2000 ਰੁਪਏ ਦੇ 98.15 ਫੀਸਦੀ ਗਿਲਾਬੀ ਨੋਟ ਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ 'ਚ ਵਾਪਸ ਆ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ 6577 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਰੱਖੇ ਗਏ ਹਨ। ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਸੀ ਕਿ 31 ਦਸੰਬਰ 2024 ਤੱਕ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ 6691 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੇ 2,000 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਰਤੀ ਰਿਜ਼ਰਵ ਬੈਂਕ ਨੇ 19 ਮਈ 2023 ਨੂੰ ਕਲੀਨ ਨੋਟ ਨੀਤੀ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਚੱਲ ਰਹੇ 2000 ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੋਟ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਗਈ ਸੀ।

ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਚ ਲਾਈ ਡੁਬਕੀ

ਐੱਟਰਨੇਮੈਂਟ ਡੈਸਕ 13 ਫਰਵਰੀ। ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਅਦਾਕਾਰ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਮਹਾਕੁੰਭ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਈ ਹੈ। ਪ੍ਰਧਾਨਗਰਾਜ ਦੇ ਸੰਗਮ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਇਸਨਾਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਪਲ ਨੂੰ ਬੁਝ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਸੱਚਮੁੱਚ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਇਸਨਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੇਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਯੂਧੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਯੋਗੀ ਅਦਿੱਤਿਆਨਾਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਕਰੋੜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ। ਇੱਥੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਵਿਕਾਸ ਮੰਤਰੀ ਨੰਦ ਗੋਪਾਲ ਗੁਪਤਾ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਨੰਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਸਥਾਨ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਨੀਲ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਇਲਾਹਾਬਾਦੀ ਭੋਜਨ ਵੀ ਖਾਧਾ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਕੁੰਭ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਹਨ। ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ ਅਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਦੇ ਸੰਗਮ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਸਨਾਤਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ, 'ਹਰ ਘੰਟੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹਾ ਸਿਸਟਮ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।' ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਲ ਹੈ।



ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਸੱਚਮੁੱਚ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਇਸਨਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੇਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਯੂਧੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਯੋਗੀ ਅਦਿੱਤਿਆਨਾਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਕਰੋੜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ। ਇੱਥੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਵਿਕਾਸ ਮੰਤਰੀ ਨੰਦ ਗੋਪਾਲ ਗੁਪਤਾ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਨੰਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਸਥਾਨ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਨੀਲ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਇਲਾਹਾਬਾਦੀ ਭੋਜਨ ਵੀ ਖਾਧਾ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਕੁੰਭ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਹਨ। ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ ਅਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਦੇ ਸੰਗਮ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਸਨਾਤਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ, 'ਹਰ ਘੰਟੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹਾ ਸਿਸਟਮ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।' ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਲ ਹੈ।

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਮਾਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲਈ ਕਰ 'ਤਾ ਵੱਡਾ ਐਲਾਨ

ਦੇਸ਼ੀਸੀਮਾ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 13 ਫਰਵਰੀ। ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਲਈ ਵੱਡਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਕੋਲ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਫ਼ਨਾ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ 'ਚ ਕਾਂਸਟੇਬਲ ਦੀਆਂ 1746 ਅਸਾਮੀਆਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਮਕਸਦ ਰੋਗਾਲ ਪੰਜਾਬ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸੁਧਨ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪੂਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਵਾਅਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਵਿਭਾਗ 'ਚ ਕੁੱਲ 1746 ਨਵੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਗਈਆਂ ਨੇ। 21 ਫਰਵਰੀ ਤੋਂ 13 ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਅਪਲਾਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਡਰ 'ਚ 1261 ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਕਾਡਰ 'ਚ 485 ਅਸਾਮੀਆਂ 'ਤੇ ਭਰਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀਆਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਨੇ। ਵੇਰਵੇ ਜਲਦ ਸਾਂਝੇ ਕਰਾਂਗੇ। ਕਾਂਸਟੇਬਲ ਦੀ ਅਸਾਮੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ

ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਕਿਸੇ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਬੋਰਡ ਤੋਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 10+2 (12ਵੀਂ) ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਬਕਾ ਸੈਨਿਕ ਲਈ 10ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ, ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੀ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਉਮਰ 18 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ



ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਅਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਮਰ 28 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਰਾਖਵੀਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵੱਧ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ

ਜਾਰੀ ਹੋਏ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਮੁਤਾਬਕ ਇਸ ਭਰਤੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ 21 ਫਰਵਰੀ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਕਾਂਸਟੇਬਲ ਦੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਲਈ ਯੋਗਤਾ ਦੇ ਮਾਪਦੰਡ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਅਰਜ਼ੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣੇ ਦੀ ਐਲਾਨ ਕੀਤੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਪਲਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਦੀ ਅਧਿਕਾਰਤ 'ਤੇ ਵਾਰਮ ਭਰਨ ਪੈਣਗੇ। ਇਸ ਅਸਾਮੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਵਾਰਮ ਭਰਨ ਦੀ ਆਖਰੀ ਤਾਰੀਕ 13 ਮਾਰਚ 2025 ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਭਰਤੀ ਵਿਚ ਹਿੰਸਾ ਲੈਣ ਲਈ, ਵਾਰਮ ਸਿਰਫ ਅਧਿਕਾਰਤ ਵੈੱਬਸਾਈਟ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਆਨਲਾਈਨ ਮੌਡ ਰਾਹੀਂ ਭਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਅਰਜ਼ੀ ਵਾਰਮ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਅਰਜ਼ੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਵੀਸ ਜਮਾਂਗ ਕਰਵਾਉਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਜਨਰਲ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਵੀਸ 1150 ਰੁਪਏ, ਐਸਸੀ/ਐਸਟੀ/ਬੀਸੀ/ਓਬੀਸੀ (ਸਿਰਫ ਪੰਜਾਬ ਰਾਜ) ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਲਈ 650 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸੈਨਿਕਾਂ ਲਈ 500 ਰੁਪਏ ਹੈ। ਅਰਜ਼ੀ ਵੀਸ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਆਨਲਾਈਨ ਮੌਡ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਰਤ ਅਮਰੀਕੀ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪੇਗਾ 12 ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ!

ਵੈੱਬ ਡੈਸਕ 13 ਫਰਵਰੀ। ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਚੋਟੀ ਦੀਆਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨੇ 12 ਗੈਂਗਸਟਰਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਸੋਟਲ ਹਨ। ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਸੂਤਰਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਇਸ ਹਫ਼ਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੀ ਅਮਰੀਕਾ ਫੇਰੀ ਦੌਰਾਨ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਵਿੱਚ ਸਬੋਤ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸੂਚੀ ਦੀ ਇਹ ਸੂਚੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਡੋਨਾਲਡ ਟਰੰਪ ਦੇ ਓਵਲ ਦਫ਼ਤਰ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਦਾ ਇਹ ਅਮਰੀਕੀ ਦੌਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਦੌਰਾ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਭਾਰਤੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਏਜੰਸੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਅਨੰਮਲ ਬਿਜਨੈਸੀ ਅਤੇ ਗੋਲਡੀ ਬਰਾਡ ਸਮੇਤ ਕਈ ਬਦਨਾਮ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਸੂਤਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਕੋਈ ਏਜੰਸੀਆਂ ਕੋਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਸੀ ਜੋ ਵਿਦੇਸ਼ ਭੱਜ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਫੁਰ ਹਫ਼ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਭੱਜ ਗਏ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਦਰਜ ਮਾਮਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੋਤ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਸੂਤਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, 12 ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਪਰਾਧਿਕ ਡੈੱਟੀਲਜ਼ ਸਮੇਤ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਭਾਰਤੀ ਏਜੰਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਾਪਸ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਯਤਨਾਂ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਨੋਟ ਵੀ ਨੰਬੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ, "ਭਾਰਤੀ ਏਜੰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਉਮੀਦ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੁੱਦੇ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਮਰੀਕੀ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੁਚਾਰੂ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਖਤਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।" ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਏ ਕੱਪੜੇ ਤੇ ਫਿਰ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਪਾਰਟ 'ਤੇ ਲਟਕਾ'ਤਾ ਡੱਬਲ।



ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਸੱਚਮੁੱਚ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਇਸਨਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਮੀਡੀਆ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮੇਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਯੂਧੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਯੋਗੀ ਅਦਿੱਤਿਆਨਾਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਕਰੋੜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ। ਇੱਥੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਵਿਕਾਸ ਮੰਤਰੀ ਨੰਦ ਗੋਪਾਲ ਗੁਪਤਾ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਨੰਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਸਥਾਨ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਨੀਲ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਇਲਾਹਾਬਾਦੀ ਭੋਜਨ ਵੀ ਖਾਧਾ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਕੁੰਭ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਹਨ। ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ ਅਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਦੇ ਸੰਗਮ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਸਨਾਤਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ, 'ਹਰ ਘੰਟੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹਾ ਸਿਸਟਮ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।' ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਲ ਹੈ।

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਯੋਗੀ ਅਦਿੱਤਿਆਨਾਥ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਕਰੋੜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛੀ ਦਿਖਾਈ ਗਈ। ਇੱਥੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਵਿਕਾਸ ਮੰਤਰੀ ਨੰਦ ਗੋਪਾਲ ਗੁਪਤਾ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਨੰਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਸਥਾਨ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿੱਚ ਸੁਨੀਲ ਨੰਦੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਸੁੱਧ ਇਲਾਹਾਬਾਦੀ ਭੋਜਨ ਵੀ ਖਾਧਾ। ਸੁਨੀਲ ਸ਼ੇਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਕੁੰਭ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਹਨ। ਕਰੋੜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ, ਯਮੁਨਾ ਅਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਦੇ ਸੰਗਮ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਸਨਾਤਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਅਦਾਕਾਰ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ, 'ਹਰ ਘੰਟੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਇਸਨਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਅਜਿਹਾ ਸਿਸਟਮ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।' ਮਹਾਕੁੰਭ 'ਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਵਿੱਚ ਡੁਬਕੀ ਲਗਾਉਣਾ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਲ ਹੈ।

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਅਸਤੀਫੇ ਮਗਰੋਂ ਮਣੀਪੁਰ 'ਚ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਾਜ ਲਾਗੂ

ਨਵਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਾਹਨੀ

ਨੈਸ਼ਨਲ ਡੈਸਕ 13 ਫਰਵਰੀ। ਮਣੀਪੁਰ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਬੀਰਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਅਸਤੀਫੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਹੁਣ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਾਜ ਲਾਗੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਿ ਮਣੀਪੁਰੀ ਅਤੇ ਕੁਰੀ ਭਾਈਚਾਰਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹਿੰਸਾ ਕਾਰਨ ਮਣੀਪੁਰ ਵਿੱਚ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਗੰਭੀਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਬੀਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰਾਜਪਾਲ ਅਜੈ ਭੱਲਾ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਅਸਤੀਫਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਵੇਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਐੱਮਐੱਮ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਣੀਪੁਰ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਸਿੱਖਿਤ ਪਾਤਰ ਸੀਨੀਅਰ ਭਾਜਪਾ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਹੁਣ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਾਜ ਲਾਗੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਧਾਰਾ 174(1) ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਆਖਰੀ ਮੀਟਿੰਗ ਤੋਂ 6 ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ



ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਮਾਨ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ 'ਚ ਕਾਂਸਟੇਬਲ ਦੀਆਂ 1746 ਅਸਾਮੀਆਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਮਕਸਦ ਰੋਗਾਲ ਪੰਜਾਬ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸੁਧਨ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪੂਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਵਾਅਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਵਿਭਾਗ 'ਚ ਕੁੱਲ 1746 ਨਵੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਗਈਆਂ ਨੇ। 21 ਫਰਵਰੀ ਤੋਂ 13 ਮਾਰਚ ਤੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਅਪਲਾਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਕਾਡਰ 'ਚ 1261 ਅਤੇ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਕਾਡਰ 'ਚ 485 ਅਸਾਮੀਆਂ 'ਤੇ ਭਰਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀਆਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਨੇ। ਵੇਰਵੇ ਜਲਦ ਸਾਂਝੇ ਕਰ

ਪ੍ਰੋ. ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

ਰਾਨੀਜਨਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ-ਲਿਖੇ ਵਰਗ ਲਈ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਉੱਤੇ ਅਨੇਕ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਇਸ ਲਈ ਜ਼ੁਲਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਇਹ ਪੁਸ਼ਟੀ ਸਾਬਤੀ ਹੈ ਕਿ ਨਰ ਜਾਂ ਮਾਦਾ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਲਈ ਮਾਂ ਦਾ ਰੱਤੀ ਤਰ ਦੀ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਸਿਰਫ਼ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਨਰ ਬਿੰਮੇਵਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਨੇਕ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਲਾਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਪੀੜਤ ਮਾਵਾਂ ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਵੀ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਘੋਰ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਗਰਭ-ਹੱਤਿਆ ਵਰਗਾ ਪਾਪ ਹੈ।

ਤਸੀਹੇ ਅਤੇ ਚਾਰਨੇ

ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਅਣਗਿਣਤ ਮਾਵਾਂ ਹਨ ਜੋ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਭੱਟਮਾਰ, ਤਸੀਹੇ ਅਤੇ ਚਾਰਨੇ ਸਹੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਚਾਰਨੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਕ ਲੜਕੇ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਪਰਿਵਾਰ ਸੰਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਵੱਸ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਸਿਰਫ਼ ਔਰਤਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਬੇਟੀ ਬਚਾਓ, ਬੇਟੀ ਪੜ੍ਹਾਓ' ਵਰਗੇ ਫ਼ੋਕੇ ਨਾਚੇ ਲਾ ਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਕਿ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫ਼ਰਕ ਨਹੀਂ ਸਭ ਲੋਕ ਇਸ ਵਿਕਾਰਲ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਤੀ ਅਵੇਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਧਾਰਮਿਕ ਪਰੰਪਰਾ

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਕਬਜ਼ੀ ਅਤੇ ਕਰਨੀ ਵਿਚ ਇਨ ਰਾਤ ਦਾ ਫ਼ਰਕ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਔਰਤ ਨੂੰ ਦੇਵੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਇੰਨੀਆਂ ਦੇਵੀਆਂ ਨਹੀਂ ਪੂਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪੂਜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਕਈ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵੀ ਮੌਜੂਦਾ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਕੋਈ ਯੱਗ ਸੰਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਨਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾਰੀ-ਸ਼ਕਤੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਦੇਵੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰ ਕੇ ਕੰਜਕਾਂ ਖਾਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਬਖ਼ਸ਼ੀ। ਵਰਤਮਾਨ ਸਰਕਾਰ ਵੀ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਸੁਧਾਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਉਪਚਾਰ

ਲੜਕੀ ਦੇ ਜਨਮ ਲਈ ਔਰਤ ਨਹੀਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ



ਇਨਸਾਫ਼

ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਤੇ ਰਾਜ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਮਿਸ਼ਨ ਬਣਾਏ ਜਾਣੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਦੋਸ਼, ਬਲਾਤਕਾਰ ਅਤੇ ਅਗਵਾ ਕਰਨ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਝ ਹੱਦ ਪੱਰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਬੁਰਾਈ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਵਰਗ ਨੂੰ ਅਨੁਮਾਨ ਹੋ ਸਕੇ ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਝੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਸੋਸ਼, ਨਾਣਾ ਅਤੇ ਪਤੀਆਂ ਦਾ ਅਤਿਆਚਾਰ ਘਰ ਦੀਆਂ ਗੁੰਗਾਮਾਂ, ਬੇਲੋਲੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਅਤੇ ਬੰਦ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਦਕਿਸਮਤ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਿਰਫ਼ ਗਰਭਪਾਤ, ਕਤਲ, ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਤਲਾਕ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਕੁ ਖ਼ਬਰਾਂ ਹੀ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਜਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਲਾਚਰੀ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਡਾਢ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੱਢਦੀਆਂ।

ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਕੋਈ ਯੱਗ ਸੰਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਨਾਰੀ-ਸ਼ਕਤੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਦੇਵੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰ ਕੇ ਕੰਜਕਾਂ ਖਾਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ...

ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਇਹ ਸਾਰਥਿਕ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਕਲਪਨਾ ਚਾਵਲਾ ਵਰਗੀਆਂ ਇੱਕ-ਦੁੱਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਧਿਕਤਰ ਅਣਪੜ੍ਹੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੀ ਤਰਸਾਏਗੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਕਈ ਸਮਾਜਿਕ

ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਹਰ ਜੀਵ ਵਾਂਗ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਜਨਮ ਕਿਰਿਆ ਵੀ ਇੰਨੀ ਵਧਿੰਦਰ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਇਸ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਆਦਮੀ ਅਸ-ਅਸ਼ ਕਰ ਉੱਠਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਚਮਤਕਾਰੀ ਰਸਾਇਣਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ

ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਹੀ ਅਖਰ-ਉਤੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਪੈਸੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਢ

ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਢ ਨਰ ਅਤੇ ਮਾਦਾ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਦੇ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਕਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਰਣਮਾਲਾ ਦੇ ਐਕਸ ਅਤੇ ਵਾਈ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਦਰਸਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਔਰਤ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਚੰਦਮ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅੰਡਾਫੂ ਜਾਂ ਅੰਡਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਰੋਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਐਕਸ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਅਪਣਾ ਕੋਈ ਲਿੰਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਰਥਾਤ ਇਹ ਨਾ ਨਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਮਾਦਾ। ਆਦਮੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਜੋ ਉਪਚਾਰਕ ਬੀਜ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਪਰਮ ਅਥਵਾ ਸੁਕਰਾਫੂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਐਕਸ ਅਤੇ ਵਾਈ ਦੋਹਾਂ ਕੋਸ਼ਿਕਾ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਇਕ ਸੁਕਰਾਫੂ ਵਿਚ ਜਾਂ ਤਾਂ ਨਿਰੋਲ ਐਕਸ ਕਰੋਮੋਸੋਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਂ ਨਿਰੋਲ ਵਾਈ ਕਰੋਮੋਸੋਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਣਗਿਣਤ ਸੁਕਰਾਫੂਆਂ 'ਚੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਸੁਕਰਾਫੂ ਔਰਤ ਤੋਂ ਹੋ ਕੇ ਔਰਤ ਦੇ ਅੰਡਾਫੂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਲੀਲਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਸੁਕਰਾਫੂ ਵਾਈ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਲੜਕਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਔਰਤ ਦੇ ਐਕਸ ਅਤੇ ਵਾਈ ਦੋਹਾਂ ਕੋਸ਼ਿਕਾ ਦੇ ਜੁੜਣ ਨਾਲ ਲੜਕੇ ਦੀ ਜਿਨਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਜੇਕਰ ਔਰਤ ਦੇ ਐਕਸ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਵਾਲੇ ਅੰਡਾਫੂ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਦਾ ਐਕਸ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਵਾਲਾ ਸੁਕਰਾਫੂ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਲੜਕੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਲੜਕੀ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰੀ ਔਰਤ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਧਾਰਣ ਜਿਹੇ ਤੱਥ ਬਾਰੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਾਣਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮੀਡੀਆ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਗੰਭੀਰ ਖ਼ਤਰਾ

ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਬੇਅੋਲਾਦ ਜੋੜਿਆ ਵਿਚ ਟੈਸਟ ਟਿਊਬ ਬੇਬੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਰਤਾਓ ਸਿੱਧ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਗੰਭੀਰ ਖ਼ਤਰਾ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅਤਿ-ਸੂਖਮ ਐਕਸ ਅਤੇ ਵਾਈ ਕਰੋਮੋਸੋਮਾਂ ਵਾਲੇ ਸੁਕਰਾਫੂ ਨੂੰ ਅੰਡਾਫੂ ਕਰ ਕੇ ਇੱਕ ਆਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੇ ਅਜੋਕੀ ਤਕਨੀਕ ਚੱਲ ਪਈ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਵਰਗੇ ਸਿਰਫ਼ ਲੜਕੇ ਚਾਰਟ ਵਾਲੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹਰ ਪਾਸੇ ਲੜਕੇ ਹੀ ਲੜਕੇ ਵਿਖਾਓ ਦੇਣ ਦੀ ਨੋਬਤ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਫੁਰਮੀਦੇਸ਼ ਬਰਤਾਨਵੀ ਲੇਖਕ ਆਲਡਰ ਹਕਸਲੀ ਨੇ ਆਪਣੇ 1932 ਵਿਚ ਛਪੇ ਨਾਵਲ ਵਿਚ ਇਸ ਖ਼ਤਰੇ ਬਾਰੇ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਚੀਨ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਧੀ ਵੀ ਚੱਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਅਣਚਰੇ ਫ਼ਿਨਾਂ ਦੀ ਵਧ ਰਹੀ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਣਦੇ ਲਈ ਗਊਆ ਉੱਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਵੱਡੀਆਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ। ਜੇ ਅਜੋਕੇ ਵਿਗਿਆਨ ਤਾਂ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤਕ ਇਹ ਵਿਧੀ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿਚ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇਗੀ।

98149-41214

ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਲੋਕ

ਗਰਭ-ਪਾਰਣ ਸਮੇਂ ਮੁੰਡੇ ਜਾਂ ਕੁੜੀ ਦਾ ਲਿੰਗ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤੀ ਬੇਬਾਕੀ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਅਧਿਕਤਰ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਲਿਖਣ ਜਾਂ ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਸ਼ਰਮ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਉਚਿਤ ਸ਼ਬਦ-ਭੰਡਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਦ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਬੰਧਤ ਬਾਲਗਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਵਿਚ ਸੱਗ ਸ਼ਰਮ ਵਾਲੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੋ ਸਕੇ? ਸਾਰੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਅਟੱਲ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇਣ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਲਗਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਔਰਤ ਦੀ ਨਿਰਦੋਸ਼ਤਾ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣ ਪਾਉਣਾ ਬਹੁਤ ਪੁੰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਆਖਰ ਲੱਖਾਂ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਅਤੇ ਸੱਤ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।



ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਲ

ਹਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕਈ ਰੋਚਕ ਤੱਥ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਇਸ ਦੇ ਸੰਦਾਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਇਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਵੀ ਸਭਨਾ ਦਾ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵੀ ਵਿਚ ਚਾਹ ਉਰਜਾ ਦੇ ਸਰੋਤ ਵਜੋਂ ਸੁਸਤੀ ਭਜਾਕੇ ਜੁਸਤੀ-ਫ਼ਰਤੀ ਲਿਆਉਣੀ ਹੈ ਪਰ ਕਈਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਸਿਹਤ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸ਼ੈਲੀ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਦੀ ਅੱਖ ਚਾਹ ਦੀਆਂ ਜੁਸਤੀਆਂ ਭਰਦੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹ ਪੀਣ ਵਰਗੇ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਡਾਕਟਰੀ ਵਿਸ਼ਵੀਕੋਟ ਤੋਂ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਦੋਵੇਂ ਪੱਖ ਹਨ।

ਕੁਝ ਵੀ ਹੋਵੇ ਚਾਹ ਅਜਿਹਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਫ਼ ਇਨ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਕਈ ਵਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਸਬੰਧਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਬਿਲਕੁਲ ਅਲੱਗ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਚਾਹ ਸਿਰਫ਼ ਪਾਣੀ, ਖੰਡ, ਚਾਹਪੱਤੀ, ਦੁੱਧ ਆਦਿ ਪਾ ਕੇ ਕਾਫ਼ੀਆ ਅਤੇ ਉਚਾਲਿਆ ਮਿਸ਼ਰਣ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਮਾਣ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦਾ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਜਾਂ ਚਿੰਨ ਵੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚਾਹ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪੁੱਛਣਾ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਇੱਜ਼ਤ-ਮਾਣ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਚਿੰਨ ਵੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਚਾਹ ਕਈ ਬਹੁਤੀ ਮਹਿੰਗੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਜਾਂ ਚਾਹ ਲੋਕੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵੀ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਚਾਹ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪੁੱਛਣ ਪਿੱਛੇ ਮਾਣ-ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਭਾਵ ਛੁੱਪੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਨਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਭਾਵ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਬਈ, 'ਉਸ ਨੇ ਤਾਂ ਚਾਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛੀ' ਜਾਂ ਮੈਂ ਔਨਾ ਪੇਡਾ ਭਰਿ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ਉਸ ਨੇ ਤਾਂ ਚਾਹ ਦਾ ਕੱਪ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਿਲਾਇਆ, ਮੈਂ ਉਨੀ ਪੈਰੀ ਵਾਪਸ ਆ ਗਿਆ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੁਆਰਾ ਮਾਣ-ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਵਿਖਾਏ ਭਾਵ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦੁਆਰਾ ਨਾ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਭਾਵ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਬਈ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ਉਸ ਨੇ ਤਾਂ ਚਾਹ ਦਾ ਕੱਪ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਿਲਾਇਆ ਤੇ ਮੈਂ ਉਨੂੰ ਪੈਰੀ ਵਾਪਸ ਆ ਗਿਆ...



ਮਾਲ-ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਚਾਹ-ਪਾਲੀ ਪੁੱਛਣਾ

ਮਹਿਕਦਾਰ ਪਦਾਰਥ ਚਾਹ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ tea ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਮਹਿਕਦਾਰ ਪਦਾਰਥ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੀਣਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਇਹ ਦੁਜਾ ਪਦਾਰਥ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਦਸਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਚੀਨ ਵਿਚ ਹੋਈ। ਚਾਹ ਵਿਚ ਕੈਫੀਨ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਤੌਰਤਾਜ਼ਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਚਾਹ ਦੇ ਹੋਣ ਦੇ ਮੂਲ ਸਾਬਾਨਾਂ 'ਚ ਪੁਰਬੀ ਚੀਨ, ਦੱਖਣ ਪੂਰਬੀ ਚੀਨ, ਮਿਆਂਮਾਰ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਆਸਾਮ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਮੈਂ ਬੇਬਾਰਾ ਕਿਹਾ ਪਰ ਮੈਲੋਰੀ ਮਿੰਟ 'ਚ ਚਾਹ ਮਗਵਾ ਲਈ, ਮੈਨੂੰ ਚਾਹ ਪਿਆ ਕੇ ਹੀ ਚਮ ਲਿਆ। ਜੇ ਤੁੱਥੇ, ਅਮੀਰ, ਕੰਮਸ, ਇੱਜ਼ਤ ਮਾਣ ਤੇਰੇ ਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਸੰਖੇਪ ਹਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਜਾਂ

94649-29718

ਵੰਝਲੀ ਦੀ ਹੂਕ ਸੁਲ ਕੇ



ਗੀਤ ਤੇਰੇ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ

ਹੂਕ : ਵਿਯੋਗ ਦੀ ਧੁਨ। ਸੱਦ : ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ, ਇਸ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਲੇਖਕ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ ਗੱਲ ਕਹਿ ਕੇ ਨਾ ਆਖੀ ਮੋਲਿਆ 'ਚ ਗੁਲ ਜੱਟ ਦੀ ਨਾਲ ਉਗਲਾਂ ਦੇ ਹੋਣ ਇਸ਼ਾਰੇ... ਝਾਕਾਂ : ਸੰਗ ਸ਼ਰਮ ਰੱਖ ਜਾਂ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਚੋਰੀ-ਚੋਰੀ ਤੱਕਦਾ। ਪੱਟੜੀ : ਸੂਏ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ-ਕਿਨਾਰੇ ਬਣਿਆ ਰਾਗ। ਗੱਲ ਚੁਕੂਈ: ਮਿਲਣਾ, ਟਕਰਾ, ਤਾਕਨਾ, ਅਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਇਲ ਦੁਆਉਣਾ। ਹੂਲ : ਮਸ਼ਹੂਰੀ, ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ। ਇਸ ਅੰਤਰ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਪੱਟੜੀ ਤੇ ਤੇ ਕੱਪੜੇ ਧੋਈ ਮੁਟਿਆਰ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਵੀ ਕਰਨੇ ਨਹੀਂ, ਮੰਗੀ ਦੀ ਫ਼ਸਲ ਦੀ ਰਾਖੀ ਵੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਲੋਏ ਟੋਏ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕੁਝ ਨੀਵਾਂ ਵੀ ਨੂੰ ਬੋਲਦਾ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਗੱਲੂ ਦੀ ਪੁੰਝ ਅਟਸਟ ਦੇ ਸਾਥ ਹਨ। ਆਸਰ ਝੋਟੀ : ਜੁਆਨ ਹੋਈ ਅਟਸਟੀ ਮੱਝ। ਲੀਝੇ : ਕੱਪੜੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਔਰਤਾਂ ਕੱਮੀ ਦੀ ਪੱਟੜੀ 'ਤੇ ਬਹਿ ਕੇ ਕੱਪੜੇ ਹੋ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਗੱਲੂ ਪੱਟੜੀ 'ਤੇ ਕੱਪੜੇ ਧੋਈ ਮੁਟਿਆਰ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਹੋ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਪੰਗ ਰੰਗ ਦੇ ਭਾਵ ਗੁੱਝੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਅਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਲੀਝੇ ਧੋਈਏ ਪਤਲੀਏ ਨਾ... ਜੁੱਟ : ਇੱਥੇ ਜੁੱਟ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਜਾਦਕਾਰ ਜਾਂ ਜੋਤੀਦਾਰ (ਲਿਹਾਜੀ)। ਕੱਮੀਆਂ ਦੇ ਬਾਬੂ : ਨਹਿਰੀ ਮਹਿਕਮੇ ਦਾ ਬਾਬੂ। ਚਾਬੂ : ਚੱਬਣ ਯੋਗ। ਗੱਲੂ ਆਪਣੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਕੁਝ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹਿਰੀ ਮਹਿਕਮੇ ਦੇ ਬਾਬੂ ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਬੋਲੀ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਮੱਝੀਆਂ ਨਹਿਰ ਵਿਚ ਹੀ ਨਹਾਉਣਾ ਹਾਂ। ਗੱਲੂ ਮੁਟਿਆਰ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੰਗੀ ਦੀਆਂ ਛੱਲੀਆਂ ਚੱਬਣਯੋਗ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਆਖੋ ਤਾਂ ਡੁੰਡਕੇ ਲਿਆ ਦਿਆ। ਮੇਰੇ ਖੇਤ ਦੀ ਮੰਗੀ ਤਾਂ ਮੇਮਾ ਤਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੇ ਦਰਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਹੈ। ਰੰਗ ਮੈਂ ਲਿਆਉਣਾ ਹੱਟੀ ਹੈ ਮੰਗੂ ਮਾਨਾਂ ਦਾ ਚਰੀ 'ਚ ਮੜੀ ਕੱਢੀਏ ਕੁਆਰ ਗੰਦਲੇ ਪੁੱਛੇ ਥਾਣ ਨਾ ਕਰੇਲਾ ਤੋੜੀ ਮਿੱਠੀਆਂ ਝਿਕਦਾ ਗੁੱਸਾ ਕਰ ਨਾ ਲਈ ਮੁਟਿਆਰੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਪੰਗ ਰੰਗ ਦੇ ਲੀਝੇ ਧੋਈਏ ਪਤਲੀਏ ਨਾ... ਹੱਟੀ : ਦੁਕਾਨ। ਮੰਗੂ : ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਵੱਗ। ਚਰੀ : ਚਾਚੇ ਦੀ ਫ਼ਸਲ। ਕੱਢੀਏ ਕੁਆਰ ਗੰਦਲੇ : ਕੁਆਰ ਗੰਦਲੇ ਤਾਂ ਕੁਆਰ ਦੀ ਗੁੱਦੇਦਾਰ ਬਥਜੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਐਲੋਵੋਰਾ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇੱਥੇ ਗੀਤਕਾਰ ਦਾ ਭਾਵ ਗੰਦਲ ਵਰਗੀ ਸੋਫਲ ਕੁਆਰੀ ਕੁੜੀ ਤੋਂ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਗੀਤਕਾਰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਹੱਟੀ ਤੋਂ ਜਾਂ ਕੇ ਰੰਗ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਾ ਹਾਂ ਤੂੰ ਚਿਨੀ ਦੇਰ ਮੇਰੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰੀਂ। ਐਸਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਮੇਰੇ ਪਸ਼ੂ ਚਰੀ ਦੇ ਖੇਤ ਵਿਚ ਵੱਧ ਜਾਣ ਅਤੇ ਖੇਤ ਵਿਚੋਂ ਮੇਰੇ ਪੁੱਛੇ ਬਿਨਾ ਕਰੇਲੇ ਨਾ ਤੋੜਨ ਲੱਗ ਜਾਵੀ। ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਕੋਮਲ ਇਲ ਗੱਲੂ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਮਿੱਠੀ ਝਿਕਦਾ ਗੁੱਸਾ ਚਾ ਰੁੱਸ ਆਖ ਕਰੀ। ਇੱਥੇ ਦੱਸਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭਾਤ-ਸੁਭਾਤਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਪੰਗਾ ਉਪਲੱਭ ਹਨ ਪਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਢਾਕੇ ਦੀ ਚਿੱਟੀ ਮਲਮਲ ਦੇ ਪੰਜ ਮੀਟਰ ਕੱਪੜੇ ਦੀ ਹੀ ਪੰਗ ਬੰਨ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਨਵੀਂ ਉਮਰ ਦੇ ਸ਼ੁਕੀਨੇ ਮੁੱਝੇ ਉਸ ਮਲਮਲ ਨੂੰ ਕੱਢੇ ਰੰਗ ਨਾਲ ਰੰਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ੁਕੀਨੇ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਕੱਚੇ ਰੰਗ ਹੋਣੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦੇ ਵਾਹੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਪੰਗ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਰੰਗ ਕੀ ਗਈ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਇਸ ਗੀਤ ਵਿਚ ਗੀਤਕਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪੇਂਡੂ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਬਾਬੂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਕਾਰਨ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਲ ਮਾਨਸਾ 98772-77473

