

ਅਮਰੀਕਾ ਅਧਾਰਤ ਪਵਿੱਤਰ-ਗੁਮਨਦੀਪ ਗੈਂਗ ਦੇ ਖਤਰਨਾਕ ਗੈਂਗਸਟਰ ਅਸਲੇ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ

ਮੋਹਾਲੀ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਦੇ ਸਟੇਟ ਸਪੈਸ਼ਲ ਆਪਰੇਟਿੰਗ ਸੈੱਲ ਮੋਹਾਲੀ ਨੇ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਅਮਰੀਕਾ-ਅਧਾਰਿਤ ਚੌੜਾ ਮੁਖੀ ਗੈਂਗ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਚੌੜਾ ਅਤੇ ਗੁਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ

ਖੱਬ ਵਾਸੀ ਪਿੰਡ ਖੱਬ ਤਰਨਤਾਰਨ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਖੱਬ ਵਾਸੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਖਾਨ ਉਰਫ ਖਾਨ ਭਗਤਾਣਾ ਵਾਸੀ ਵਡਗਿਰਾੜ ਸਾਹਿਬ ਵਜੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੋਇਟਾ ਵਾਰਚੁਨਰ ਗੱਡੀ ਵੀ ਜਬਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਇਹ ਸਫਲਤਾ ਮੋਹਾਲੀ ਦੇ ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਨਗਰ ਪੋਲੀਸ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਇਸੇ ਗਿਰੋਹ ਦੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੁਖੀ ਗੁਰਦੇਵਕਾਲ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਡੀਜੀਪੀ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਤਿੰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਕਤਲ, ਇਰਾਦਾ ਕਤਲ, ਡਕੈਤੀ, ਅਸਲਾ

ਕਰਨ ਲਈ ਮਿੱਥ ਕੇ ਕਤਲ ਦੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਪਰਾਧਿਕ/ਗੈਂਗਸਟਰ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਜਮਾ ਦੇਣ ਦੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਰਚ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਾਂਕਿਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਗਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਪਵਿੱਤਰ ਚੌੜਾ ਬੱਬਰ ਖਾਲਸਾ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ (ਬੀ.ਕੇ.ਆਈ.) ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਲੱਡਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਡੀਆਈਜੀ ਕਾਊਂਟਰ ਇੰਟੈਲੀਜੈਂਸ ਜੇ ਏਲੋਚੇਨੀਅਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸੂਚ ਮਿਲਣ ਉਪਰੰਤ, ਐੱਸ.ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮੋਹਾਲੀ ਦੀਆਂ ਪੁਲਸ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਮੋਹਾਲੀ ਦੇ ਇਕ ਫਲੋਟ, ਜਿੱਥੇ ਉਲਟ ਤਿੰਨ ਮੁਲਜਮ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਨ, ਵਿਚ ਛਾਪਾ ਮਾਰ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ

ਮੁਲਜਮਾਂ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਹਥਿਆਰ ਸਮੇਤ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੁਲਜਮ ਲਵਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਲਵ ਖੱਬ ਭਗੀਣਾ (ਪੀ.ਐੱਚ.) ਹੈ, ਜਦਕਿ ਗੁਰਸੇਵਕ ਖੱਬ ਤਰਨਤਾਰਨ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਇਰਾਦਾ ਕਤਲ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਲੌੜੀਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਸਬੰਧੀ ਹੋਰ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਜਾਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬਰਾਮਦਗੀਆਂ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਅਸਲਾ ਐਕਟ ਦੀ ਧਾਰਾ 25 ਅਤੇ 25 (7) ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਦੰਡਾਵਲੀ (ਆਈਪੀਸੀ) ਦੀ ਧਾਰਾ 120-ਬੀ ਤਹਿਤ ਥਾਣਾ ਐੱਸ.ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮੋਹਾਲੀ ਵਿਚ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।



ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਅਪਰਾਧਿਕ ਨੈਟਵਰਕ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੁੱਖ ਸੋਚਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੈਟਵਰਕ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ 30 ਬੋਰ ਚੀਨੀ ਪਿਸਤੌਲ ਸਮੇਤ 15 ਕਾਰਬਨ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅੱਜ ਇੱਥੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਆਫ ਪੁਲਸ (ਡੀਜੀਪੀ) ਪੰਜਾਬ ਗੋਵਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਦਿੱਤੀ। ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਲਵਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ਲਵ

ਐਕਟ, ਐੱਨ.ਡੀ.ਪੀ.ਐੱਸ. ਸਮੇਤ ਕਈ ਅਪਰਾਧਿਕ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲੌੜੀਦੇ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਅਸਲ ਪਛਾਣ ਛੁਪਾ ਕੇ ਮੁਹਾਲੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵਿਅਕਤੀ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਤਸਕਰਾਂ ਅਤੇ ਗੈਂਗਸਟਰ ਪਵਿੱਤਰ ਚੌੜਾ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਸਨ ਅਤੇ ਸਰਗੱਦੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਅਮਨ-ਸਾਂਝੀ ਨੂੰ ਭੰਗ

ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਲੋਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖੜਾ ਨਹੀਂ ਲੜਨਗੇ ਚੋਣ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੰਤਰੀ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਆਗੂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖੜਾ ਨੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣ ਲੜਨ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਵੱਡਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਲੋਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣ ਨਹੀਂ ਲੜਨਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਚੋਣ ਖੁਦ ਲੜਨ ਨਾਲ ਗੱਡੀ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦੀ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਖੁਦ ਹੀ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸ ਦਿੰਦੇ ਕਿ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਵਲੋਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖੜਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾ ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟ ਤੋਂ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਉਤਾਰਨ ਦੀਆਂ ਚਰਚਾਵਾਂ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਸੀਟ 'ਤੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਵਲੋਂ ਕੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਵਲੋਂ ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਵਲੋਂ ਡਾ. ਹਰਮਿੰਦਰ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਇਸ ਸੀਟ ਤੋਂ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਉਤਾਰਨ ਦੀਆਂ ਚਰਚਾਵਾਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ 'ਚ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖੜਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਆਗੂ ਇਸ ਸੀਟ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜੇਗਾ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੇ 100 ਵੀਸਦੀ ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਜਪਾ 'ਚ ਜਾਣ ਦੇ ਸਵਾਲ 'ਤੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੱਖੜਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਜੰਮਿਆ ਹਾਂ, ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਹੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ 'ਚ ਹੀ ਰਹਾਂਗਾ।

ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਚੈਕਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਕਾਰ 'ਚੋਂ ਮਿਲੀ 35 ਲੱਖ ਦੀ ਨਕਦੀ, ਮੋਡ 'ਚ ਹੈ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਲਸ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਬਰ ਵਾਲੀ ਕਾਰ 'ਚੋਂ 35 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੀ ਨਕਦੀ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ ਹੈ। ਨਾਕੇ 'ਤੇ ਚੈਕਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਥਾਣਾ ਸੈਕਟਰ-36 ਦੀ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਇਹ ਨਕਦੀ ਮਿਲੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁਲਸ ਨੇ ਨਕਦੀ ਅਤੇ ਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਜਬਤ ਕਰ ਲਿਆ। ਕਾਰ 'ਚ ਡਰਾਈਵਰ ਸਮੇਤ 2 ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਹਿਰਾਸਤ 'ਚ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਲਸ ਨੇ ਆਦਰਸ਼ ਚੋਣ ਜਾਬਤਾ ਲਾਗੂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਆਮਦਨ ਟੈਕਸ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀ ਇਸ



ਨਕਦੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਚੋਣ 'ਚ ਸਿਆਸੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਸੀ। ਫਿਲਹਾਲ ਪੁਲਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਬਾਰੀਕੀ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਚੋਣ ਜਾਬਤ 'ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਕਦੀ ਕਿੱਥੋਂ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਲਿਆਈ ਗਈ। ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਲਸ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚੌਕਸ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਇਸੇ ਲੜੀ ਤਹਿਤ ਥਾਣਾ ਸੈਕਟਰ-36 ਦੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਸੈਕਟਰ 35/36 ਛੋਟਾ ਚੌਕ ਨੇੜੇ ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਦੌਰਾਨ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਾਹਨਾਂ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਇਕ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਬਰ ਦੀ ਸਵਿੱਫਟ ਡਿਜਾਇਰ ਕਾਰ ਆਈ। ਕਾਰ ਨੂੰ ਕਰਨਾਲ ਜਿਲ੍ਹਾ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਗਿਣ ਵਾਲਾ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਜਦੋਂ ਕਾਰ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਚੈਕਿੰਗ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਕਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਲ 35 ਲੱਖ, 21 ਰੁਪਏ, 071 ਰੁਪਏ ਨਕਦੀ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ। ਜਦੋਂ ਪੁਲਸ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਨਕਦੀ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਦੋਹਾਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਦਿਖਾ ਸਕਿਆ।

ਪੰਜਾਬ 'ਚ 'ਕੱਛੂ ਦੀ ਚਾਲ' ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਚੋਣ ਪ੍ਰਚਾਰ, ਕਈ ਸੀਟਾਂ 'ਤੇ ਸ਼ਬੋਪੰਜ

ਜਲੰਧਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੇ 'ਕੱਛੂ ਦੀ ਚਾਲ' ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਮੁਹਿੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ 'ਚ 13 ਲੋਕ ਸਭਾ ਸੀਟਾਂ ਲਈ 1 ਜੂਨ ਨੂੰ ਵੋਟਾਂ ਪੈਣੀਆਂ ਹਨ। ਵੋਟਾਂ 'ਚ ਲਗਭਗ 2 ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਮੀਦਵਾਰ ਬਹੁਤੀ ਜਲਦਬਾਜ਼ੀ 'ਚ ਨਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਫਿਲਹਾਲ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 2 ਤੋਂ 3 ਬੈਠਕਾਂ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਸ਼ੁਰੂਆਤ 'ਚ ਜਿਆਦਾ ਤੇਜ਼ੀ ਦਿਖਾਈ ਤਾਂ ਆਖਰੀ ਸਮੇਂ 'ਚ ਸਾਹ ਛੁੱਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਚੱਢੇ ਹੋਏ ਵੱਡੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ ਹੁਣ ਤਕ ਕੋਈ ਵੀ ਵੱਡੀ ਬੈਠਕ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਥੇ ਹੀ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੀ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਗਤੀਬੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠਕਾਂ ਕਰਨ। ਅਜੇ ਤਕ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨੇ ਇਕ ਵੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦਾ ਐਲਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ 'ਚ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਬਾਜ਼ੀ ਮਾਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਭਗਵੰਤ ਮਾਨ ਨੇ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਲਗਭਗ 8 ਉਮੀਦਵਾਰ ਐਲਾਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਉਮੀਦਵਾਰ ਸ਼ਬਲ ਰਿਕੂ ਭਾਜਪਾ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਜਪਾ ਨੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਆਪਣੇ 6 ਉਮੀਦਵਾਰ ਐਲਾਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਅਜੇ ਤਕ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਮੀ ਵੱਧ ਪਾਏ ਨਹੀਂ। ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚੋਂ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਇਰਾਦੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰ ਕੇ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖੋ। ਟੀ. ਬੀ. ਨੂੰ ਹਰਾਉਣ ਲਈ, ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਕਰੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਹੈ।

ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੇ ਧਾਰਿਆ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 'ਚ 1 ਸਾਲ ਵਿਚ 65 ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੌਤ, 28.2 ਲੱਖ ਮਾਮਲੇ ਦਰਜ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਸਾਲ ਦੌਰਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਿਲ੍ਹੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਉਕਤ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ 65 ਦੇ ਕਰੀਬ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ, ਜਦੋਂਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਗਠਨ ਦੇ ਗਲੋਬਲ ਟੀ. ਬੀ. ਰਿਪੋਰਟ 2023 ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ 2022 ਵਿਚ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇਸ ਮਾਮਲੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਵਿਚ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ 28.2 ਲੱਖ ਮਾਮਲੇ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਲਾਜ ਨਾ ਹੋਣਾ ਮਰੀਜ਼ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਦਿਵਸ 24 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਿਨ 1882 ਈ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਡਾਕਟਰ ਰਾਬਰਟ ਕੋਚ ਨੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰ ਲਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਨਿਦਾਨ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਰਾਹ ਪੱਧਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਗਠਨ (ਡਬਲਯੂ. ਐੱਚ. ਓ.) ਗਲੋਬਲ ਟੀ. ਬੀ. ਰਿਪੋਰਟ 2023 ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਭਾਰਤ ਵਿਚ 2022 ਵਿਚ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇਸ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਖੇਤਰ ਦਾ 27 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਹੈ, ਭਾਰਤ ਵਿਚ 2022 ਵਿਚ 2.8 ਮਿਲੀਅਨ (28.2 ਲੱਖ) ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਮਾਰਚ ਦਾ ਕਰਿਸਮਸ ਹੈ ਟੀ. ਬੀ. ਇਕ ਡਿਐਨਜ਼ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਇਕ ਚੌਥਾਈ ਕੇਸ ਮਰੀਜ਼ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੀ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਲਗਭਗ 100 ਲੱਖ ਲੋਕ ਟੀ. ਬੀ. ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ

ਲਗਭਗ 15 ਲੱਖ ਲੋਕ ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਕਾਰਨ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਾਲ 26 ਲੱਖ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਟੀ. ਬੀ. ਪ੍ਰਗਰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਹੁਣ ਟੀ. ਬੀ. ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ, ਸਾਨੂੰ ਸਰਗਰਮ ਕੇਸ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭੁੱਗੀਆਂ-ਭੁੱਝੀਆਂ, ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਡੱਠਿਆਂ, ਕਥਾਇਲੀ ਖੇਤਰਾਂ ਅਤੇ ਉੱਚ ਜੰਮ ਵਾਲੀ ਆਬਾਦੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ ਨਵੇਂ ਕੇਸਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕੇ ਅਤੇ ਤੁਰੰਤ ਇਲਾਜ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਟੀ. ਬੀ. ਦੇ 10 ਨਵੇਂ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਹੋਰ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਗਲੋਬਲ ਐਡਵਾਂਟ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਸਰਵੇਖਣ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਲੋਕ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦਾ ਸਵੇਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਕੇ ਉਥੇ ਹੀ ਪਰ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਸਬੰਧੀ ਸਖਤ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਕੋਟਪਾ ਐਕਟ 2020 ਦੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰ ਕੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਨਿਕੇਤਰਣ ਉਪਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰ ਕੇ ਟੀ. ਬੀ. ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮੌਤ ਚਰ 'ਤੇ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਘਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਟੀ. ਬੀ. ਇਕ ਜੰਟਲ ਚੁੱਠੀ ਹੈ। ਤਾਜ਼ਾ ਖੋਜ ਨੇ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਤੇ ਟੀ. ਬੀ. ਵਿਚਾਲੇ ਸਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ ਨਾਲ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਖਤਰਾ ਵੱਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚੋਂ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਇਰਾਦੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਿਹਤਮੰਦ ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰ ਕੇ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖੋ। ਟੀ. ਬੀ. ਨੂੰ ਹਰਾਉਣ ਲਈ, ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਕਰੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਜ਼ਾਬੂ ਟੀ. ਬੀ. ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਹੈ।



ਜੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਲਈ ਪਰ ਦਵਾਈ ਮੁਹੱਈਆ ਹੈ, ਉਸ ਅੱਜ ਵੀ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਮਹਾਮਾਰੀ ਵਾਂਗ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਸਿਹਤ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਣਾ, ਇਲਾਜ ਦਾ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਕੇਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚਾਲੇ ਛੱਡਣਾ ਸਾਮਲ ਹੈ। ਭਾਰਤ 2025 ਤੱਕ ਟੀ. ਬੀ. ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਨਾਹ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੁਨਾਹ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟੀ. ਬੀ. ਖਾਤਮਾ

ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਪੁਲਸ ਦੀ ਨਸੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਵੱਡੀ ਕਾਰਵਾਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਡੀ. ਜੀ. ਪੀ. ਪੰਜਾਬ ਗੋਵਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ 'ਤੇ ਨਸੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਰਚ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਨਸੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਖੋਜ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਵੱਡੇ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ 4 ਜਾਂਚੀਆਂ 'ਚੋਂ 30 ਮੁਲਜਮਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ 3.5 ਲੱਖ ਮਿਲੀਲੀਟਰ ਸਾਬ ਅਤੇ 22140 ਲੀਟਰ ਲਾਰਵ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਮੁਲਜਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਸੇ ਦੇ ਇਸ ਕਾਰੋਬਾਰ 'ਚ ਵਰਤੋਂ ਜਾਂਦੇ 2 ਵਾਹਨ ਵੀ ਜਬਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਆਈ. ਪੀ. ਐੱਸ. ਅਧਿਕਾਰੀ ਡੀ. ਆਈ. ਜੀ. ਰਾਕੇਸ਼ ਕੋਸ਼ਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ 4 ਪੁਲਸ ਜਾਂਚੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਿਹਾੜੀ, ਪੁਲਸ ਜਿਲ੍ਹਾ ਬਟਾਲਾ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਪਠਾਨਕੋਟ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਵੱਡੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੌਰਾਨ 624 ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਿਹਾੜੀ ਵਿਚ 7 ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਕੇ 6 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਟਾਲਾ ਵਿਚ 9 ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਕੇ 8 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ।

ਜੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਲਈ ਪਰ ਦਵਾਈ ਮੁਹੱਈਆ ਹੈ, ਉਸ ਅੱਜ ਵੀ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਮਹਾਮਾਰੀ ਵਾਂਗ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਸਿਹਤ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਣਾ, ਇਲਾਜ ਦਾ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਕੇਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚਾਲੇ ਛੱਡਣਾ ਸਾਮਲ ਹੈ। ਭਾਰਤ 2025 ਤੱਕ ਟੀ. ਬੀ. ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਨਾਹ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੁਨਾਹ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਟੀ. ਬੀ. ਖਾਤਮਾ

ਰਣਜੀਤ ਸਾਗਰ ਡੈਮ ਦੀ ਝੀਲ ਨੇੜੇ ਵੱਡੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਢਹਿਣ ਕੰਢੇ

ਪਠਾਨਕੋਟ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਰਣਜੀਤ ਸਾਗਰ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਝੀਲ ਕੋਲ ਵੱਡੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਢਹਿਣ ਦੀ ਕਗਾਰ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੇ ਮਲਬੇ ਦੇ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗਣ ਦਾ ਖ਼ਦਸ਼ਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਡਿੱਗਣ ਦਾ ਖ਼ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਤੁਰੰਤ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਵੱਡਾ ਹਾਦਸਾ ਵਾਪਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਕਤ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚੌਕਸ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਉਕਤ ਪਹਾੜ ਦੀ ਚੋਟੀ 'ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਾਂਸੀ ਦਾ ਬੁੱਤ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਕਤ ਵੱਡੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਖਿਸਕਣਾ ਮੁੜਦੀ ਘੰਟੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਲਈ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਨੂੰ ਜਲਦ ਤੋਂ ਜਲਦ ਨੇਸ ਕਰ ਕੇ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਦੋਂ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੇ ਚੀਫ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਫੋਨ 'ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ

ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਕਤ ਪਹਾੜ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਚਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੌਕਸ ਹੈ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਲਦੀ ਹੀ ਇਸ

ਸੁਨਾਨਪੁਰ ਨਰੇਸ਼ ਪੁਰੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡੈਮ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਝੀਲ ਨੇੜੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਡਿੱਗਣ ਦੀ ਕਗਾਰ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਬੰਧਤ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਪਰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਤਾਲਮੇਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਜੇਕਰ ਸਮੇਂ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਸੰਜੀਦਗੀ ਨਾਲ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਪੈਸੇ ਦੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਅਣਗਹਿਲੀ

ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਪੁਲਸ ਦੀ ਨਸੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਵੱਡੀ ਕਾਰਵਾਈ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਡੀ. ਜੀ. ਪੀ. ਪੰਜਾਬ ਗੋਵਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ 'ਤੇ ਨਸੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਰਚ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਨਸੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਖੋਜ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਵੱਡੇ ਆਪਰੇਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ 4 ਜਾਂਚੀਆਂ 'ਚੋਂ 30 ਮੁਲਜਮਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ 3.5 ਲੱਖ ਮਿਲੀਲੀਟਰ ਸਾਬ ਅਤੇ 22140 ਲੀਟਰ ਲਾਰਵ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਮੁਲਜਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਸੇ ਦੇ ਇਸ ਕਾਰੋਬਾਰ 'ਚ ਵਰਤੋਂ ਜਾਂਦੇ 2 ਵਾਹਨ ਵੀ ਜਬਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਾਰਡਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਆਈ. ਪੀ. ਐੱਸ. ਅਧਿਕਾਰੀ ਡੀ. ਆਈ. ਜੀ. ਰਾਕੇਸ਼ ਕੋਸ਼ਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰੋਜ਼ ਦੇ 4 ਪੁਲਸ ਜਾਂਚੀਆਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਿਹਾੜੀ, ਪੁਲਸ ਜਿਲ੍ਹਾ ਬਟਾਲਾ, ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਅਤੇ ਪਠਾਨਕੋਟ ਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਵੱਡੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੌਰਾਨ 624 ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਿਹਾੜੀ ਵਿਚ 7 ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਕੇ 6 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਟਾਲਾ ਵਿਚ 9 ਕੇਸ ਦਰਜ ਕਰ ਕੇ 8 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ।

ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰਾਂ ਨੇ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰ ਸੁਟੇ 13 ਪੈਕੇਟ, ਪੁਲਸ ਨੇ ਕੀਤੇ ਬਰਾਮਦ

ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪਿਛਲੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਜੇਲ੍ਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲਗਾਤਾਰ ਮੋਬਾਈਲ ਫੋਨ ਅਤੇ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਪੈਕੇਟ ਸੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਚੱਢੇ ਹੋਏ ਜੇਲ੍ਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਸਖਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਜਿਹੇ ਸੁੱਟੇ ਗਏ ਪੈਕੇਟ ਲਗਾਤਾਰ ਵੱਡੇ ਜਾਂ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧੀ ਅਨਸਰਾਂ ਦੇ ਮਨਸੂਬਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾਕਾਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰਾਂ ਨੇ ਕੇਂਦਰੀ ਜੇਲ੍ਹ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੇ ਬਾਰੋਂ ਫਿਰ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰ 13 ਪੈਕੇਟ ਸੁੱਟੇ ਹਨ, ਜਿਸਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਥਾਣਾ ਸਿਟੀ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ ਦੀ ਪੁਲਸ ਨੇ ਸਹਾਇਕ ਸੁਪਰਡੈਂਟ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਲਿਖਤੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਅਣਪਛਾਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਇਹ ਪੈਕੇਟ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਹਥੇ

ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਤੇ ਗਲਘੋਟੂ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੇ ਕਿਸਾਨ-ਮਜਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਰਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸੁੰਨੀਆ

ਬੁਢਲਾਡਾ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਇਲਾਕੇ ਅੰਦਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਅਤੇ ਗਲਘੋਟੂ ਦੀ ਹੋਈ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਸਾਨ-ਮਜਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਰਲੀਆਂ ਸੁੰਨੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਸੈਕੜੇ ਪਸ਼ੂ ਬੀਮਾਰ ਪਏ ਹਨ, ਉਥੇ 1 ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਣ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਸਾਰ ਨਾ ਲੈਣ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਡਰੀ ਰੋਸ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੰਤਰ ਕੀਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇਕਰ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਗੰਭੀਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਬੀਮਾਰੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਲਈ ਕਾਫੀ ਘਾਤਕ ਸਾਬਿਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਗਲਘੋਟੂ ਬੁਢਲਾਡਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਗੁਰਨੇ ਕਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਦੁਆਰੂ ਦੇ ਪਾਲਤੂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਖ਼ਰਾਬ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਇਸ ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਬੀਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਸਬੰਧਤ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਮਾਹਿਰ ਟੀਮਾਂ ਭੇਜ ਕੇ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਸ਼ੁਰੂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਆਪਣੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਆਰਥਿਕ ਮੱਦੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਕਿਸਾਨ ਯੂਨੀਅਨ ਏਕਤਾ ਡਕੋਟ ਦੇ ਬਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰਨੇ ਕਲਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨਾ ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਕਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਬਲਾਜਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ, ਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ, ਹਰੀ ਸਿੰਘ

<

ਸਾਂ ਬੋਲੀ ਦਾ ਸੱਚਾ ਸਾਧਕ ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ

• ਹਰਮੇਲ ਪਰੀਤ

ਕਾਰਕਿਰਮ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀਆਂ ਕਈ 'ਝੁੰਟੀਆਂ' ਲਾਈਆਂ ਹਨ। ਮਸਲਨ 1976 ਤੋਂ 1979 ਤਕ ਦੇ ਅਰਸੇ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਨੇ ਰਾਮਪਾਲ ਦੀਆਂ ਉਰਦੂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਫਿਰ ਉਹ ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਦਾ ਵਕਫ਼ਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ 1984 ਤੋਂ 1990 ਤਕ ਫੇਰ ਅਨੁਵਾਦ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਟੁੱਟਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸਮਤ ਚੁਗਤਾਈ ਦਾ ਨਾਵਲ 'ਜੰਗਲੀ ਕੁਹੂਤਰ', ਹੰਸ ਰਾਜ ਰਹਿਬਰ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ 'ਬੇਲੋ ਸੇ ਨਿਹਾਲ' ਅਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਪੁਸ਼ਪ ਦਾ ਨਾਵਲ 'ਜਾਗਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ' ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਅਭਵਾਰ ਵਿਚ ਲੜੀਵਾਰ ਛਪੇ ਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦਾ ਸਥਾਪਿਤ ਨਾਂ ਬਣ ਗਿਆ। ਘਰੇਲੂ ਰੁਝੇਵੇਂ ਫਿਰ ਘਰੇ ਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਰੇਲੂ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਦੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਗੁਜ਼ਾਰਦਾ ਹੈ। ਕਰੀਬ ਸੱਤ ਸਾਲ ਬਾਅਦ 2007 'ਚ ਉਸ ਨੇ ਫਿਰ ਕਲਮ ਚੁੱਕ ਲਈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਵਿਚ ਲੱਗ ਗਿਆ।

ਇਸ ਤੀਜੀ 'ਝੁੰਟੀ' ਵਿਚ ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਨੇ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਪੁਰਾਣੀ ਨਿੱਕੀ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜੋ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਕੁਲ ਮਿਲਾਕੇ ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਦੀਆਂ ਹੁਣ ਤਕ 27 ਕਿਤਾਬਾਂ ਛਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਦੋ ਹੋਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਛਾਪੀਆਂ ਅਧੀਨ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸ ਨੇ ਡੇਢ ਸੌ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਹਾਣੀਆਂ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰਸਾਲਿਆਂ ਤੇ ਅਭਵਾਰਾਂ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਸੰਪਾਦਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਸਮਤ ਚੁਗਤਾਈ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਅਤੇ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਹੁਣ ਕੁਲ-ਵਕਤੀ ਅਨੁਵਾਦਕ ਹੈ। ਉਸ ਕੋਲ ਆਪਣੇ ਇਸ ਸਫ਼ਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਅਨੇਕਾਂ ਚੰਗੇ-ਮਾੜੇ ਅਨੁਵਾਦਕਾਂ ਦਾ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ ਹੈ।



ਕਈ ਵੱਡੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨਾਲ ਨਿੱਜੀ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਦੇ ਤਰਜੁਮੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਦਾ ਜੀਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਲਈ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ 'ਨਵੀਂ ਖਰਤੀ ਪੁਰਾਣੇ ਗੀਤ' ਵਾਲੀ ਦਾ ਕਾਰਕਿਰਮ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਛੱਪਿਆ। ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਉਰਦੂ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵਜੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕਹਾਣੀਕਾਰ

ਰਾਮ ਲਾਲ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਮੈਂ 1990 ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰ ਕੇ ਵਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਾਲ ਭਰ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਤੋਂ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਹੋਣੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀਜਨਕ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ।

ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਨੇ ਲਿਭਾਚ ਪੁਰਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਰਚਨਾ ਅਨੁਵਾਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਅਨੁਵਾਦ ਲਈ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੀਰੀਅਲੀ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਕੁਝ ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਨੁਵਾਦ ਲਈ ਤੇਜ਼ੀ ਤਾਂ ਉਹ ਪਸੰਦ ਨਾ ਆਉਂਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿਆਰ 'ਤੇ ਖਰੀ ਨਾ ਉਤਰਦੀ ਰਚਨਾ ਲਈ ਉਹ ਨਿਰਸੰਕੋਚ ਨਾਹ ਕਰਦੇ। ਨੇੜਿਓਂ ਦੱਖਿਆ ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਦੇ ਟੁੱਟ ਕੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅਗਲੇ ਦੀਆਂ ਕਮੀਆਂ ਉਹ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਤੇ ਹੀ ਕਹਿ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਗਲਾ ਗੁੱਸੇ ਹੋਣੇ ਜਾ ਖੁਸ਼। ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਅਨੁਵਾਦ ਰਚਨਾਵਾਂ ਛਪਵਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਸੰਪਾਦਕ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੀਆਂ ਲੋਲੂਝੀਆਂ ਕੱਢਦਾ, ਚਾਪਲੂਸੀ ਕਰਦਾ, ਜਾਂ ਸਰਤਾਂ ਮੰਨਦਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਡਿੰਡਾ।

ਕਈ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਸਬਰ-ਸਿਦਕ ਕਾਬੂ-ਇ-ਦਾਦ ਹੈ। ਐਨਾ ਤੁਝ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ, ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਅੱਜ ਤਕ ਕੁਝ ਵੀ ਮੌਲਿਕ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ। ਅੱਜ ਤਾਈਂ ਉਸ ਨੇ ਕੋਈ ਇਨਾਮ-ਸਨਮਾਨ ਲੈਣ ਲਈ ਜੋੜ-ਤੋੜ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਪੁੱਛ ਲਵੋ 'ਤੇ ਉਹ ਆਖਦੇ, 'ਆਪ' ਆਪਣੀ ਤਸੱਲੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਲਈ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ।' ਮਹਿੰਦਰ ਬੇਦੀ ਦੀ ਅਨੁਵਾਦ ਸ਼ੈਲੀ ਬੇਹੱਦ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੈ। ਪਠਕ ਮੂਲ ਰਚਨਾ ਵਰਗਾ ਹੀ ਰਚ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਦੱਸ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਧਕ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਨਿਰੰਤਰ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਮੋਬਾਈਲ : 94173 33316

ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਾ ਵੀਰਾਨ ਹੋਲੀ ਅੱਜ ਵਾਂਗ ਰਾਤ

ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲ ਜੋਗੀਆਂ ਨਾਥਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਹੀ। ਫਿਰ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਰਾਹੀਂ ਹੱਥ ਦੇ ਚਰ ਤੇ ਜਾਣ, ਉੱਤਮ ਆਚਰਨ ਕੱਢਣ ਅਤੇ ਭਕਤਮਾ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਲਿਖਿਆ। ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਕਾਂ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਰਚਕੇ ਸਰਬ ਸਾਝੀ-ਬਾਲਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇ ਦੱਚੇ ਭਰਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਸਮਾਂ ਦਾ ਚਾਨਣ ਤੇ ਨਿੱਖ ਵੇਖਿਆ। ਸੂਫੀਆਂ ਨੇ ਕਾਫੀਆਂ 'ਚ ਨਾਸ਼ਵਾਨਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਪਰੋਸਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਵਾਜ਼ਬੰਦ ਵੰਡੇ।

ਪ੍ਰਗੀਤ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ 'ਲਿਰਿਕ' ਵੀ ਵਰਗੇ ਇਕ ਯੂਨਾਨੀ ਸੰਗੀਤਕ ਸ਼ਬਦ ਲਾਇਆ ਤੇ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਲਿਰਿਕ ਦਾ ਸ਼ਬਦਿਕ ਅਰਥ ਹੈ 'ਲਾਇਤ' ਤੇ ਗਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਹੈ। ਪਰ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਲਿਰਿਕ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਵਿੱਚ ਸੰਗੀਤ ਘਟਦਾ ਗਿਆ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਗਈ। ਗੀਤ ਪ੍ਰਗੀਤ ਦੇ ਹੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਗੀਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗੀਤ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣ ਗੀਤ ਤੇ ਪ੍ਰਗੀਤ ਦੀ ਭਿੰਨਤਾ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਚਾਰ 'ਤੇ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।



ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਗਲਾ ਸਫ਼ਾ ਵੀਰਵੀ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਤੋਰਿਆ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਲ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਭਾਵਾਂ ਦੇ ਅਭਿਵਿਅੰਜਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਾਵਿਆਂ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਨਿੱਤਕ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਮਿਲੋ ਅਸਨੂੰ, ਅਸਾਂ ਪਾ ਗਲਵਕਤੀ ਪਾਈ।

• ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖੁਰਮਣੀਆਂ

ਨਿਮਾਣੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਅਮਰੂ ਨੇ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਦੋਵਾ ਲੜਕਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਾਇਆ-ਲਿਖਾਇਆ। ਪੜ੍ਹ-ਲਿਖ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਲੜਕੇ ਚੰਗੇ ਤਰਤੀਬੇ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਲੱਗ ਗਏ। ਨਿਮਾਣੇ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਸਿਫ਼ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਨਾ ਬੱਕਦੇ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹੀ ਵਿਚ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੁਟੇ ਦਿੱਤੇਆਂ ਆਪ ਉਨੀਂਦੇ ਜਾਗ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਪੱਖੀਆਂ ਝੋਲ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਇਆ। ਦੋਵਾ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਘਰ ਦੀ ਵੰਡ-ਵੰਡਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਨ੍ਹਾਂ-ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਕਾਰੋ ਅਪ ਮੱਲ ਲਏ ਤੇ ਅਮਰੂ ਦੀ ਮੰਜੀ ਡਿਉੜੀ ਵਿਚ ਡਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਵੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਹੁਣ ਜਦ ਵੀ ਅਪਣੇ ਹੱਥੀ ਬਣਾਏ ਕਮਰਿਆਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ ਅੰਦਰੋਂ ਝੰਜੋੜੀ ਜਾਂਦੀ। ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੇ ਪਿੱਛ ਦੇ ਛੱਪਕ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਟੋਕਰੀਆਂ ਤਰ-ਤਰ ਲੱਕ-ਲੱਕ ਡੂੰਘੇ ਪਲਾਟ ਵਿਚ ਡਰਤੀ ਪਾਈ ਸੀ, ਪਹਿਲਾਂ ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਫਿਰ ਛਿੱਡ ਨੂੰ ਗੰਢ ਮਾਰਕੇ ਹੋਲੀ-ਹੋਲੀ ਲੈਣ ਤਰ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਸਭ ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਖੁੰਮਦ ਲੱਗਾ। ਇਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਨਿਮਾਣਾ ਆਇਆ, ਉਹ ਅਮਰੂ ਦੇ ਮੁਰਾਬਾਏ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਨਮ ਹੋਈਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਗੱਲ ਹੈ। ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਪਿੱਛ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵਾਲੇ ਬੋਰਡ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਸੱਥ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਦੀ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁੱਛੇ। ਅਮਰੂ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਚੀੜੀ ਸੁਣਾਕੇ, ਮਨ ਹੋਲਾ ਕਰ ਕੇ, ਪਰਨੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚਲੇ ਗਲੇੜ ਸਾਝ ਕਰ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਦੋ ਆਦਮੀ ਆਏ, ਦੋਵੇਂ ਬੋਰਡ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਏ, ਇਕ ਨੇ ਡੰਡੇ ਨਾਲ ਕੱਪੜਾ ਥਨਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਕੋਲ ਬਾਲਣੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਡੰਡੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਥਨੇ ਕੱਪੜੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਈ ਤੇ ਬੋਰਡ 'ਤੇ ਲੱਗੇ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਦੇ ਡੁਮਾਣੇ ਨੂੰ ਛੁਕਾਈ। ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਸਰਕੇ ਤਕੜ-ਤਕੜ ਮਰਨ ਲੱਗੀਆਂ, ਡੁਝ ਜਾਣ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਛੱਤੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਧਰ-ਉੱਧਰ ਉੱਡਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੜੇ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਦ ਦਾ ਛੱਤਾ ਉਤਾਰਿਆ। ਬੋਰਡ ਦੇ ਬੱਲੇ ਬੰਨ ਛੱਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਦ ਕੱਢ ਛੱਤੇ ਨੂੰ ਵਗਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਚੱਲਦੇ ਬਣੇ। ਅਮਰੂ ਇਹ ਸਭ ਤੁਝ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਹ ਅੱਗ ਨਾਲ ਅੱਧ ਸੜੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਉੱਡਣ ਤੋਂ ਅਸਾਬਥ ਸਨ ਤੇ ਡੁਝ ਵਾਦ ਵਿਚ ਮੰਡਰਾ ਰਹੀਆਂ 'ਚ ਆਪਣੇ ਛੱਤੇ ਵੱਲ ਪਰਤਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਛੱਤਾ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਛੱਤੇ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਉਸੇ ਟਾਹਟੇ ਤੇ ਬੈਠਣ ਨੂੰ ਕਰਦੀਆਂ ਜਿੱਥੇ ਛੱਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਥਾਂ ਸੱਕ ਮਾਰਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਅਸੇ-ਪਾਸੇ ਖੁੰਮਦ ਲੱਗ



ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬ

ਜਾਂਦੀਆਂ। ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਦੀ ਤੁਲਣਾ ਅਮਰੂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਕਰ ਲੱਗਾ ਤੇ ਟਾਹਟੇ ਦੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨਾਲ। ਉਸ ਦੇ ਰੂਹ ਅੰਦਰੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਨਿਕਲਦੀ ਏਥੇ! ਜਿਹੜੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਦ ਇਕੱਠਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਡੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਹਵਾ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਆਦਾਈ ਨਾਲ ਉੱਡ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਡਾਵੇਂ ਖਰੋਸ਼ਾਨ ਕਰਨ ਪਰ ਇੰਨੀ ਬੇਦਰਦੀ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਨੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਦ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਕੇ ਕੀ ਗੁਦਾਚ ਕਰ ਲਿਆ?

ਹਰਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਿਮਾਣੇ ਦਾ ਸਾਥੀ ਅਮਰੂ ਕੱਬਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਨਾਲ ਖੁੰਛੇ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੁਰਦਾ ਆਪਣੀ ਡਿਉੜੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਮੰਜੇ ਤੇ ਲੱਟਿਆ ਡਿਉੜੀ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਛੱਤ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ ਬੇਟਾ ਨਾਲ ਬੈਠੀ ਚਿੜੀ ਵੱਲ ਝਾਕਦਾ ਆਪਣਾ ਅਤੀਤ ਚੇਤੇ ਕਰਦਾ। ਆਪਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਡੁਝ ਗੁਆ ਚੁੱਕੀਆਂ ਅੱਧਸੜੀਆਂ ਛੱਤੇ ਦੁਆਲੇ ਮੰਡਰਾ ਰਹੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨਾਲ ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬ ਕਰ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਧਰ ਗੁਦਾਚ ਰਿਹਾ।

ਮੋਬਾਈਲ : 98555-12677

ਮਿੱਠੀ ਗਹੜੀ ਸੋਹਣੀ ਜਿਹੀ ਨੂੰਹ

ਸਿੱਧਰ ਮਾਂ ਬਣਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਕੇ ਘਰ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਖੁਸ਼ ਸਨ ਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਨਵਾ ਮਹਿਮਨ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸਿੱਧਰ ਦੇ ਪਤੀ ਹਰਨਮ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਨੇ ਐਨੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਉਂਤਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਪਰ ਹਰਨਮ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਬੱਚਾ ਮੁੰਡਾ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੀ ਨੂੰਹ ਨੂੰ ਸੋਹਣੀ ਜਿਹੀ ਤਾਰੀਕ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੱਲ੍ਹ ਡਾਕਟਰ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਚੈੱਕ ਕਰਵਾਏ। ਕੁਝ ਵੀ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੀ ਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਬੜੇ ਅਰਮਾਨ ਨੇ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪੋਤੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਦੇਖੇ ਅਤੇ ਇਕ ਸੋਹਣੀ ਜਿਹੀ ਨੂੰਹ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੈ ਕੇ ਆਵੇ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰਾ ਟੱਬਰ ਸੁੱਨ ਹੋਇਆ ਉਸ ਵੱਲ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ।



• ਸਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਮੋਬਾਈਲ : 9463661542

ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਵਿਲੱਖਣ ਰੂਪ ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ



ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਕੌਥ
ਮੋਬਾਈਲ : 99880-47124

ਅੱਜ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ-ਛੇ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ ਪੰਜ ਫੇਰ ਵੀ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹ-ਸਵਾਰ ਲੋਕ ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 'ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ' ਰੂਪ ਜਾਂ ਬਣਤਰ ਪੱਖੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟਾ ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਚਰਨਾਂ ਜਾਂ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਬਹੁਤ ਛੋਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੀ ਸਤਰ ਪਹਿਲੀ ਨਾਲੋਂ ਦੁੱਗਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ। ਜਿਵੇਂ:

ਦੇ ਪੱਤਰ ਅਨਾਰਾਂ ਦੇ,
ਸਾਡੀ ਗਲੀ ਲੰਘ ਮਾਰੀਆ,
ਦੁੱਖ ਟੱਟਣ ਬਿਸਰਾਂ ਦੇ।

ਵਨਜਾਰਾ ਬੇਦੀ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਲੇ ਸਾਂਝਬਾਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਗੁਜਰਵਾਲੇ ਦੀ ਇਕ ਮੁਟਿਆਰ ਸੀ ਜਿਹੜੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਇਕ ਗੱਭਰੂ ਮੁਹਿੰਮਦ ਅਲੀ ਮਾਰੀਏ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਪਰ ਬਾਲੇ ਦੇ ਮਾਪੇ ਇਸ ਵਿਆਹ ਲਈ ਰਾਜ਼ੀ ਨਾ ਹੋਏ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਮੁਹਿੰਮਦ ਅਲੀ, ਬਾਲੇ ਨੂੰ ਭਜਾ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਪਰ ਉਹ ਛੋਟੀ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਜੇਸੂ ਦੀ ਸਭਾ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਕਵਿ-ਰੂਪ ਸਿੱਧੀ ਇਕ ਦੋ-ਚਰ ਵਰਗੇ ਵੀ ਹੋ ਕਿ ਬਾਲੇ ਤੇ ਮੁਹਿੰਮਦ ਅਲੀ ਕਚਿਰੀ ਵਿਚ 'ਮਾਰੀਏ' ਦੇ ਟੀਪਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਗੱਲ ਦੀਆਂ ਸੁਮਾਂ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪੈ ਗਈਆਂ। ਉਦੋਂ ਇਸ ਗੀਤ ਦਾ ਨਾਂ 'ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ' ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਮਨ ਅਨੁਸਾਰ ਦੋਵਾ ਨੂੰ ਸੋਗੀਤ ਨਾਲ ਬੜਾ ਮੋਹ ਸੀ। ਦੋਵਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਬੜੀ ਸੁਰੀਲੀ ਤੇ ਇਲਾ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਇਜ਼ਹਾਰ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਟੀਪਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਣਾਇਆ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਟੀਪਿਆਂ ਨੂੰ ਸਵਾਲ-ਜਵਾਬਾਂ ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ:

ਲਾੜਾ ਦੀਏ ਪਲੀਏ ਨੀ,
ਮਿੱਠੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਰ ਜਾ,
ਮਿਸਰੀ ਦੀਏ ਡਲੀਏ ਨੀ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਬੋਲੀ ਜਾਂ ਟੱਪੇ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ 'ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ' ਬੜਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ। ਬੋਲੀ ਟੱਪੇ ਇਹ ਇਕ ਵਲਵਲੇ ਦਾ ਗੀਤ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਬੋਝੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਹੁਤ ਡੁਝ ਕਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮਾਰੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅਰਥ ਮੱਝਾਂ ਦੇ ਪਾਲੀ ਤੋਂ ਹਨ ਪਰ ਜੋ ਕਰ ਇਸ ਦੇ ਵਿਕਸਤ ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਾਰੀਏ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਹ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੀ ਬਾਲੇ ਨੂੰ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਰਾੜੇ ਵਾਂਗ ਮੱਝੀਆਂ ਚਰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਇਸ ਕਵਿ-ਰੂਪ ਦਾ ਨਾਂ 'ਮਾਰੀਆ' ਇਸ ਕਰਕੇ ਰਿਖਿਆ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਮਾਰੀਆ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਹ-ਬਾਹ ਕੀਤੀ

ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਬੱਦਲ, ਹਵਾ, ਬਾਗ਼, ਤਾਰੇ, ਪੰਛੀ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਆਦਿ ਵੀ ਮਾਰੀਏ ਵਿਚ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ।

'ਮਾਰੀਏ' ਦੇ ਕਈ ਟੀਪਿਆਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਦਾ ਦੂਜੀ ਸਤਰ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਟੀਪਿਆਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਨੂੰ ਲੈਣਾ ਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਸਿਰਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਟੱਪੇ ਦਾ ਸਾਰਥਕ ਅਤੇ ਅਟੱਟ ਅੰਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟੀਪਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁਯੋਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਗਰਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਟੱਪੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਚਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ 'ਮਾਰੀਆ' ਸ਼ਬਦ ਨਿਸ਼ਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕਾਵਿਕ ਝਲਕ ਪਹਿਲੇ ਚਰਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ:

ਸਰਕ 'ਤੇ ਕਿਰੂ ਵਾਇਆ,
ਜਿਨ੍ਹਾ ਯਾਰੀ ਨਾ ਲਾਈ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਕੀ ਖਟਿਆ।

ਮਾਰੀਆ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਇਹਨੂੰ ਗਾਇਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸੁਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਵੇਲੇ ਢੋਲਕੀ, ਪਾਰਾ, ਝੜਾ ਆਦਿ ਲੋਕ ਸਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋਗੀਤ ਦੇ ਮਾਰਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਰੀਆ ਪਗੜੀ, ਸਿੱਧੀ, ਭੋਰਵੀ ਆਦਿ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਡੰਗਰ ਚਾਰੇ ਪਾਲੀ ਜਾਂ ਗੱਭਰੂ, ਤ੍ਰਿੰਦਟ ਵਿਚ ਕੱਟਦੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ ਆਦਿ ਇਸ

ਨੂੰ ਗਾਇਕੀ ਦੀਆਂ ਬਕੀਕੀਆਂ ਵਿਚ ਜਾਏ ਬਿਨਾਂ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਡੁਕੀਆਂ ਵਲੋਂ ਜੁੱਟ ਬਣਾ ਕੇ ਮਾਰੀਆ ਗਾਉਣ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਜੁੱਟ ਕੋਲ ਗਾਉਂਦੇ-ਗਾਉਂਦੇ ਟੱਪੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁਕ ਜਾਣ ਉਹ ਹਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਮੁੰਡਾ ਅਤੇ ਡੁਕੀ ਵਾਰੇ-ਵਾਰੀ 'ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ' ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ:

ਗਲ ਕਰ ਕੇ ਕੀ ਲੈਣਾ ਏ,
ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਡਰ ਚੈਨ ਵੇ,
ਅਸੀਂ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਰਹਿਣਾ ਏ।

'ਬਾਲੇ-ਮਾਰੀਆ' ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਗੀਤ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਗੱਭਰੂ ਤੇ ਮੁਟਿਆਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੁਆਲੇ ਹੀ ਪੁਰਾਣਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਬੋਲੀ ਮਿੱਠੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਵੇ-ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ, ਉਲਾਮੇ ਅਤੇ ਬੇਵਫ਼ਾ ਹੋਣ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਸਿੱਧੀ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਉੱਚਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਪਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਮਿਲਣ ਦੀ ਇੱਛਾ, ਅਧੁਰੀਆਂ ਸੰਧਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬਿਰਹਾ ਵਾਲੇ ਵਿਸ਼ੇ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਕਿਤੇ ਲੱਭ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਬਾਵਜੂਦ ਇਸ ਦੇ ਅੱਜ ਵੀ 'ਬਾਲੇ ਮਾਰੀਆ' ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਵਿਲੱਖਣ ਰੂਪ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

• ਹਰਮੇਲ ਪਰੀਤ, ਮੋਬਾਈਲ : 94645-87013

ਗੁਲਜ਼ਾਂ

ਏਸ ਫ਼ਿਕਰ ਨੇ ਮਾਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਕਿਹੜਾ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਹਰ ਇਕ ਬੰਦਾ ਜੀਵਾ ਘੱਟ ਤੇ ਵੱਧ ਮਰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਏਨੀ ਚੋਰੀ, ਹੱਦੋਂ ਵੱਧ ਗਈ ਬੰਬਵਾਦੀਆਂ, ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਖ਼ਬਰ ਨਾ ਕੋਈ, ਖੱਬਾ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

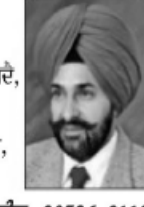
ਦਿਲ ਅੰਦਰ ਕਈ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲੇ, ਤਲਮ ਸੁਖੇਦ ਮੌਝ ਪਾਵੇ, ਗੰਮ ਦਾ ਕਿਨਾ ਡੂੰਘਾ ਟੋਇਆ ਉੱਢਲਦਾ ਪਰ ਨਿੱਤ ਭਰਦਾ ਹੈ।

ਮੰਜਿਲ ਵੱਲ ਨੂੰ ਪੈਰ ਨਿਰੰਤਰ ਤੁਰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਏਸੇ ਕਰਕੇ, ਇਕ ਰਤਾ ਫੁ ਤੁਰਦਾ ਪਿੱਛੇ, ਦੂਜਾ ਕਦਮ ਅਗਾਂਹ ਧਰਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਅੰਦਰ ਹਰ ਬੰਦਾ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਤੱਕਦਾ ਆਪਣਾ ਚਿਹਰਾ, ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਵੀ ਹੁਣ ਇਸ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਕਿਉਂ ਡਰਦਾ ਹੈ।

ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰ ਆਪਣਾ ਵਾਲਾ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਸੋ ਮੁੱਠ ਫੇਰ ਕੇ ਲੱਘਦੇ, ਦਿਲ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਪੁੱਛ ਲਵਾਂ ਕਿ ਬਿਨ ਸਾਰਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸ ਸਰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਚ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਤੀਰ ਚਲਾ ਕੇ ਸਮਝ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜਿੰਤ ਲਈ ਬਾਜੀ, ਸੋਨੇ ਦੀ ਲੋਕਾ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਰਾਵਣ ਏਦਾ ਕਿੱਸ ਮਰਦਾ ਹੈ?



• ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ, ਮੋਬਾਈਲ : 98726-31199

ਕੁਰਕ ਕੇ ਖੋਰ ਖੋਸਦੇ, ਫੇਰ ਅੰਬਰ ਵੱਲ ਉਡਾ ਦਿੰਦੇ। ਉਹ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਉਡਾਉ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ੀ ਸਜਾ ਦਿੰਦੇ।

ਮੈਂ ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ 'ਤੇ ਹਾਕਮ ਦੀ ਇਹੀ ਪਹਿਚਾਨ ਦੇਖੀ ਹੈ, ਹਕੂਮਤ ਵਾਸਤੇ ਸੱਚੇ ਵੀ ਨੀਂਹਾਂ ਵਿਚ ਚਿਟਾ ਦਿੰਦੇ।

ਕਿਸੇ ਭਾਵੇਂ ਦੀ ਹੱਦ ਅੰਦਰ ਕਿੱਥੇ ਚਲਦੇ ਕਰੋਗੀ ਤੋ, ਸਮਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨੂੰ ਵਲ ਏਸ ਦਾ ਆਪੇ ਸਿਆ ਦਿੰਦੇ।

ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ 'ਤੇ ਹੋਈ ਵਰਤ ਦੀ ਹੈ ਤੁਰਫ਼ਦੇ ਕਾਕੂ, ਨਸੀਬਾਂ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹਰਿਕ ਜੋ ਸਨੂੰ ਹੋਸ਼ਿਆ ਦਿੰਦੇ।

ਜੇ ਹੋਰਾ ਵਾਸਤੇ ਜੀਏ, ਸਲਾਹਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਾਏ, ਜਦੋਂ ਮੇਰਾ ਮਿਲੇ ਉਹ ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁਝ ਲੁਟਾ ਦਿੰਦੇ।

ਕਦੋਂ ਆਪਣੇ ਬਿਗਨੇ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਅੱਗ ਦੇ ਭਾਂਬੜ, ਪਠਾ ਹੈ ਜਦ ਉਹ ਪੁਖਵੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਕਾਕੂ ਹਵਾ ਦਿੰਦੇ।

ਜੋ ਜੀਵਾਂ ਲੋਚਦੇ ਉਹ ਖ਼ਬਰ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਬਿਨਾਂ ਆਈ ਤੋਂ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਜੋ ਡਰਦਾ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਦਿੰਦੇ।

ਹੁਣ ਉਹਦਾ ਬੋਰ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨੇ ਤੇ ਬੱਸ ਏਨਾ ਹੀ, ਕਿ ਲਿਖਦੇ ਨਾ ਮਿਰਾ ਆਪੇ ਤੇ ਆਪੇ ਹੀ ਮਿਟਾ ਦਿੰਦੇ।

ਉਹ ਨਸੀਬਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਉਂ ਮਹਿਬੂਬ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ, ਤਿਰਾ ਤੱਕਦਾ ਤਿਰਾ ਹੋਸ਼ਦਾ ਮਿਰ ਦਿਲ ਨੂੰ ਨਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ।

ਕਿਵੇਂ ਰੜਕੇ ਨੇ ਤਾਰ 'ਚੀਪ' ਵੀ ਨੁੰਬੇ ਦੀ ਅੱਖ ਅੰਦਰ, ਜਿ ਜਿਥੇ ਦੇਖਦੇ ਨੇਹਾ, ਪਾਟਕ ਦੀਵਾ ਜਗਾ ਦਿੰਦੇ।

• ਗੁਰਦੀਪ ਭਾਟੀਆ, ਮੋਬਾਈਲ : 94648-89046

ਹਰ ਕਦਮ 'ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਹਰਾ ਵਿਚ ਐਕੜ ਖੜੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਅੱਗੇ ਕਦਮ ਰੱਖਾਂਗਾ, ਮੇਰੀ ਇਹ ਅੜੀ ਹੈ।

ਸੱਚ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਮੁਖੇਰੇ ਕਿੱਥੇ ਚਾਹਿਦੇ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹ ਮਚੀ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਬੜੀ ਹੈ।

ਹੱਥ ਦੇ ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਇਸ ਜਗ ਵਿਚ ਹੋ ਕਿਸ ਨੇ ਡੋਰ ਪਾਇਆ, ਐੜ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਦੇ ਉਹ ਤੇ ਕਦੇ ਲਾਉਂਦਾ ਝੜੀ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਿਝਾ ਕੇ ਸਾਲ ਚਾਲੀ ਜਾਇਆ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਪਠਨਾਣਾ ਤੇ ਬੋਧਮਾਨਾ ਦੀ ਚੱਲਦੀ ਝੜੀ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਅਸ ਖੋਂਗਾ ਕਿਵੇਂ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਉਹ, ਮੇਰੇ ਚਾਵਾਂ ਦੀ ਕਲੀ ਜਿਸ ਦੇ ਚੜ੍ਹੇ ਸਾਝਾ ਸੜੀ ਹੈ।

ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਤੋਰੇ ਕਰਕੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਧੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਉਗਲ ਫੜੀ ਹੈ।

ਲੱਕ ਸੀ ਚਾਚੇ ਤੋਰੇ ਗੋਠੇ-ਗੋਠੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ, ਇਕ ਦਿਅਲੂ ਸਾਝੀ ਸਕਦਾ ਬੀਰ ਚੁੱਕੀ ਉਹ ਘੜੀ ਹੈ।



• ਮਹਿੰਦਰ ਮਾਨ, ਮੋਬਾਈਲ : 99158-03554

ਹਾਕਮ ਕਰਦਾ ਐਸ਼ ਬਹਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ। ਸਭ ਨੇ ਝੂਠ-ਝੂਠ ਯਾਰਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਹਲ ਨਾ ਜੋਇਆ ਬੀਜ ਨਾ ਬੋਇਆ ਧਰਤੀ ਵਿਚ, ਘਰ-ਘਰ ਦੇ ਵਿਚ ਦੇਣ ਫ਼ਸਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਟੁੱਟੇ ਸਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਘੁਟਾ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਗੁੱਗੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਤਰਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਵਿਚ ਬਹਾਰਾਂ ਪਤਝੜ ਛਾਈ ਫਿਰਦੀ ਦੇ, ਗੁਲਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਚ ਵੇਖ ਵੀਰਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਲੋਅ ਦੇ ਅੰਗੇ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਪਾਂਦੇ ਨਹੀਂ, ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਵੇਖੋ ਪਰਵਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਕੋਣ ਖਵਾਏ ਪੱਟ ਚੀਰ ਕੇ ਸੱਜਣਾ ਨੂੰ, ਆਸ਼ਕ ਨੇ ਡਰਕੋਰ ਦੀਵਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਰਿਸ਼ਵਤ, ਨੱਗੀ, ਪੁਰਖਾਵਾਦ ਸਿਆਸਤ ਨੇ, ਖਾ ਲਏ ਰਾਜ-ਰਾਜ ਖ਼ਜਾਨੇ ਉਨਤੀ ਦੇ।

ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਧੂਈ ਲੁੱਟੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁੱਟਾ ਉੱਧਰ ਬੰਨ੍ਹੇ ਗਾਨੇ ਉਨਤੀ

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਯੂਕਰੇਨੀ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਦੌਰਾ

ਯੂਕਰੇਨ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਦਿਮਿਤਰੋ ਕੁਲੇਬਾ ਵੱਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਦੌਰੇ ਦੌਰਾ ਮਤਲਬ ਮਹਿਜ਼ ਦੁਵੱਲੋਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਰਸਮੀ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਕਰੀਬੀ ਰਣਨੀਤਕ ਸਾਥੀ ਰੂਸ ਨਾਲ ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਜੰਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਲੇਬਾ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਭਾਰਤ ਦੌਰਾ ਸੀ। ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਇਸ ਦੌਰੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇਣ ਮਗਰੋਂ ਦੋ ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਅਤੇ ਯੂਕਰੇਨੀ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜ਼ੋਲੋਸਕੀ ਦਰਮਿਆਨ ਹੋਈ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਵਾਰਤਾ ਦੌਰਾਨ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸੇ ਦਿਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਮੋਦੀ ਨੇ ਰੂਸ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪੂਤਿਨ ਨਾਲ ਵੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜੰਗ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤ ਨੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲੋਂ ਠੁਕਰਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਰੂਸੀ ਵਸਤਾਂ ਖਰੀਦਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹਿੰਦ-ਰੂਸ ਸਬੰਧ ਹੋਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਏ।

ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਰੂਸ ਦਰਮਿਆਨ ਗਹਿਰੀ ਰਣਨੀਤਕ ਨੇੜਤਾ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਾਂ ਵਿੱਚ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਨਾਲ ਤਾਲਮੇਲ ਬਾਰੇ ਯੂਕਰੇਨ ਦੇ ਵਿਦੇਸ਼ ਮੰਤਰੀ ਕੁਲੇਬਾ ਦੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਹੋਰ ਸਮਾਂ ਲੱਗੇਗਾ। ਇਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਵੀ ਹਨ। ਯੂਕਰੇਨ ਵਿੱਚ ਲਹਾਲ ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਹਿੱਸੇਦਾਰੀ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਜਿਥੇ ਆਦਾ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰੂਸ-ਯੂਕਰੇਨ ਠਕਰਾਅ ਲਈ ਕਿਸੇ ਇਕ ਪਿਰ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਮੋਰਚਾ ਨਾ ਠਹਿਰਾਉਣ ਅਤੇ ਸੰਕਟ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਸੰਵਾਦ ਦੇ ਕੂਟਨੀਤੀ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਸੰਭਾਵੀ ਸਾਲਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਉੱਚ, ਇਹ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੰਮੇਲਨ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਅਭਿ ਯੋਕਿਆਂ ਤੇ ਵਿਰੋਧਾਭਾਸ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅਭਿ ਯੋਕਾ ਜੰਗ ਦੀ ਮੁੱਖ ਪਿਰ ਰੂਸ ਨੂੰ ਹੀ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਰੱਖਣਾ ਹੈ। ਜ਼ੋਲੋਸਕੀ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਖਾਕੇ ਨਾਲ ਰੂਸ ਕਦੇ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਰੂਸ ਨੂੰ ਕਬਜ਼ੇ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਬੈਨਕ ਦਾ ਏਜੰਡਾ ਅਜੇ ਮੁਕੰਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕੋਈ ਤਰੀਕ ਤੈਅ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। 'ਗਲਬਲ ਸਾਊਥ' ਦੇ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਸੰਮੇਲਨ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਜਾਂ ਨਾ ਲੈਣ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕੁਝ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸ਼ੁਮੂਲੀਅਤ ਪੱਕੀ ਲੱਗ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਜੰਗ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਜ਼ਰੀਆ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਜੰਗ ਦਾ ਡਾਢਾ ਅਸਰ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਅਸਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਵਿੱਚ ਚੋਖਾ ਵਾਧਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਈ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਸਮੁੱਚਾ ਅਰਥਚਾਰਾ ਹੀ ਡਾਢਾ ਡੱਡਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਰਥਚਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਿਹੜੇ ਐਕੜੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੁਲਕਾਂ ਅੰਦਰ ਅਮੀਰਾਂ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪਾੜਾ ਫਿਰਾਜ਼ਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕਾਰਪੋਰੇਟ ਨੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗਿਣਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਜੰਗ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ ਅਰਥਚਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹਲੂਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਅਤੇ ਸਜ਼ਾ

ਕੌਮੀ ਗਰੀਨ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ (ਐੱਨਜੀਟੀ) ਦੀਆਂ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੇ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ 'ਚ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਵਿਚਲੀਆਂ ਖਾਮੀਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੀ ਰਾਖੀ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਨਾ ਦੇਣਾ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਹੈ। ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ, ਭੰਡਾਰਨ ਅਤੇ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਨਿਯਮਾਂ (2012) ਦੇ ਰੂਲ 104 ਦੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਪੜਤਾਲ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ 'ਤੇ ਹਰਜਾਨਾ ਲਾਉਣ ਅਤੇ ਵਸੂਲਣ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਢਿੱਲ ਦਿਖਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਮਾਪਦੰਡਾਂ (ਐੱਸਓਪੀ) ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਾਮਲੇ ਦੇ ਕੇਂਦਰ 'ਚ ਰੂਲ 104 ਦੀ ਉਚ ਤਜਵੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਈਨਿੰਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਅਪਰਾਧਾਂ ਲਈ ਐਂਡਾਊਟਆਰ ਤੋਂ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਤਜਵੀਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪਾਲਣਾ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ 'ਤੇ ਸਵਾਲ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਢਿੱਲ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ ਬਲਕਿ ਸਖ਼ਤ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਬਦਲ ਨੂੰ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਤੱਥ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਰੋਕਣ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਹਿੱਸਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਕੁਝ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਰੋਕਣ ਗਏ ਅਫਸਰ ਦੀ ਜਾਨ ਤੱਕ ਲੈ ਲਈ ਗਈ। ਐੱਨਜੀਟੀ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਨਾ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਹਰਜਾਨਾ ਨਾ ਵਸੂਲਣ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਪਾਈ ਫਿਟਕਾਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਕੀ ਕਮੀਆਂ ਉਜਾਗਰ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਤੇ ਅਮਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵਿਚਲਾ ਫ਼ਰਕ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉੱਘੜਦਾ ਹੈ ਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਾਉਣ 'ਚ ਢਾਚਾਗਤ ਨਾਕਾਮੀ ਵੀ ਦਿਖਦੀ ਹੈ। ਅਰਾਵਲੀ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਖਣਨ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਲਈ ਠੋਸ ਕਦਮਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ, ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਥਾਪਿਤ ਹਦਾਇਤਾਂ ਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਸਾਂਝੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਫ਼ਤਵੇ ਦੀ ਬੇਕਦਰੀ 'ਚੋਂ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੇ ਮੁੱਦਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਜੀਦਗੀ ਦੀ ਘਾਟ ਝਲਕਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਮਾਈਨਿੰਗ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਆਪਣੇ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਢਾਚੇ ਨੂੰ ਵਿਆਪਕ ਸਮੀਖਿਆ ਅਧੀਨ ਲਿਆਏ। ਟ੍ਰਿਬਿਊਨਲ ਵੱਲੋਂ ਜਤਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ 'ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਕਦਮ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣ ਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਖਾਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਿਆ ਜਾਵੇ। ਢੁੱਕਵੇਂ ਹਿੱਤਪਾਰਕਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਸਾਂਝ 'ਚ ਵਾਧਾ ਕਰ ਕੇ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਖਣਨ ਦਾ ਬਿਹਤਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੋਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਮਾਡਲ ਹੁਣ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੀ ਰਾਖੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਬਚਾਓ ਲਈ ਕੋਈ ਉਚੇਚ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਦੂਜੇ ਬੰਨੇ, ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੁਨਾਫ਼ੇ ਲਈ ਮੌਜੂਦਾ ਨੇਮਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰੇਆਮ ਉਲੰਘਣਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਉ ਭਵਿੱਖ ਦੇਣ ਲਈ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੀ ਰਾਖੀ ਪ੍ਰਤੀ ਵਚਨਬੱਧਤਾ ਰੱਖਣੀ ਅਤੇ ਸਾਂਝੇ ਉਪਰਾਲੇ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ਹੀ, ਵਿਕਾਸ ਮਾਡਲ ਬਾਰੇ ਵੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਉੱਘੇ ਲੱਦਾਖੀ ਖੋਜੀ ਵਾਂਗਚੁਕ ਦੀ ਭੁੱਖ ਹੜਤਾਲ ਦੇ ਮਾਇਨੇ

ਰਾਜੇਸ਼ ਰਾਮਚੰਦਰਨ

ਪਿਛਲਾ ਹਫ਼ਤਾ ਈਸਾ ਮਸੀਹ ਦੇ ਸਿਵਕ (ਪੋਸ਼ਨ) ਦਾ ਹਫ਼ਤਾ ਸੀ- ਸ਼ਬਦ 'ਪੋਸ਼ਨ' ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਲਾਤੀਨੀ ਸ਼ਬਦ 'ਪੋਸਿਓ' ਤੋਂ ਹੋਈ ਜਿਸ ਦਾ ਇਕ ਅਰਥ ਚੁੱਖ ਦਰਦ ਵੀ ਹੈ। ਚੁੱਖ ਅਤੇ ਮੱਤ ਲਈ ਪਾਰਥਨਾਪੂਰਨ ਅਧੀਨਗੀ ਜੋ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਅਤੇ ਸਦੀਵੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਸਾਰੀਆਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਦੇ ਉਘੜਵੇਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸ਼ੁੱਧੀ ਵਜੋਂ ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਰੋਧ ਦੀ ਸਿਖਰਲੀ ਕਿਰਿਆ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸ਼ਹਾਦਤ ਵਜੋਂ ਸਾਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਸੱਤਿਆਗ੍ਰਿਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇਸ ਤਰੀਕਿਆ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸਫਲ ਪੁਨਰ-ਨਿਰਮਾਣ ਸੀ ਜਿਸ ਤਹਿਤ ਉਹ ਸੱਤਿਆਗ੍ਰਿਹੀ ਖੁਦ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਕਲੀਫ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਹ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਿੱਠੀਆਂ ਤੋੜ ਕੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਨਵੀਂ ਸਵੇਰ ਵੱਲ ਤੁਰਨ ਦੀ ਸੰਧਰ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਹੀ ਉੱਘੇ ਲੱਦਾਖੀ ਖੋਜੀ, ਸਿੱਖਿਆਦਾਨੀ ਅਤੇ ਜਲਵਾਯੂ ਤਬਦੀਲੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨ ਸੋਮਨ ਵਾਂਗਚੁਕ ਨੇ ਗਿਆਲਮਾ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਆਪਣੀ 21 ਦਿਨਾ ਭੁੱਖ ਹੜਤਾਲ ਖ਼ਤਮ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਰਤ ਦੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਆਸੀ ਅਤੇ ਰਹ-ਰੀਤਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਸੰਕੇਤਕ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ। ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਲੰਮਾ ਵਰਤ 21 ਦਿਨ ਚੱਲਿਆ ਸੀ; ਵਾਂਗਚੁਕ ਨੇ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਖਿਲਾਫ਼ ਆਪਣੇ ਇਸ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਇਸ ਪੈਮਾਨੇ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਗਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਮੰਗ ਪਿਆਰੀ ਬਿੱਠਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਅਜੀਬ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ 'ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਤਰਜਮਾਨ' ਦੀ ਬਹੁਤ ਜਿਥੇ ਆਦਾ ਤੁੱਕ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਲੱਦਾਖ ਦੇ 60 ਹਜ਼ਾਰ ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਖੇਤਰ ਲਈ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੀ। ਲੱਦਾਖ 'ਤੇ 5 ਅਗਸਤ 2019 ਤੋਂ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ ਜਦੋਂ ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਰਾਜ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਭਾਰਮਾ ਨੇ 2019 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿਚ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਸ਼ਾਸਿਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੇ ਛੇਵੇਂ ਸ਼ਡਿਊਲ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਪਰ ਮੁੜ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛੀ। ਭਾਰਤੀ ਰਿਆਸਤ/ਸਟੇਟ ਦੇ ਸਿਰ ਦੇ ਤਾਜ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਖਲਾਅ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਮਾਧੂਸੂਕਨ ਤੇ ਮਤਰਨਾਕ ਸਥਿਤੀ ਹੈ। ਮਨਫ਼ੀ 12 ਡਿਗਰੀ ਦੀ ਨੰਬ ਵਿਚ 300 ਸਤਿਆਗ੍ਰਿਹੀਆਂ ਨਾਲ ਵਰਤ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਅਸਮਾਨ ਹੇਠ ਸੌ ਕੇ ਵਾਂਗਚੁਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ 'ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਝੱਲ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੇਖਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਲੱਦਾਖ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਰਾਹ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਹੈ।



ਲੱਦਾਖ ਆਲਮੀ ਟਕਰਾਅ ਦਾ ਬਿਦੂ ਵੀ ਹੈ। ਪਰਮਾਣੂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਲੈਸ ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਦੋ ਵੱਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਇੱਥੇ ਆਗਮ-ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਹ ਜਲਵਾਯੂ ਤਬਦੀਲੀ ਦਾ ਬਿਦੂ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਜ਼ੁਕ ਚੌਗੰਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਗਲੋਬਲੀਅਰ ਬਚਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੱਦਾਖ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਰਾਜਸੰਤਾ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਖੁਸ਼ਕ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਅਤੇ ਲੱਦਾਖੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਉਪਜੇ ਸ਼ੇਰੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹੈ ਜੋ ਚੀਨ ਦੀਆਂ ਵਿਦਿਊਤ ਖਿਲਾਫ਼ ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਸਹਿਣੀ ਕਤਾਰ ਹਨ। ਵਾਂਗਚੁਕ ਦਾ ਸਤਿਆਗ੍ਰਿਹ ਕੌਮੀ ਕਾਜ ਹੈ। ਉਹ ਲੱਦਾਖ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇਣ ਅਤੇ ਯੂਟੀ ਨੂੰ ਛੇਵੇਂ ਸ਼ਡਿਊਲ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਅਨੁਸੂਚੀ ਤਹਿਤ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅਤੇ ਖੇਤਰੀ ਕੌਸਲਾਂ ਕੌਮੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਡੋਮੇਨਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਅਭਿ ਯੋਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਦੇ

ਹੁਣ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਮੁਲ ਮੰਤਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਉੱਚ, ਵਾਂਗਚੁਕ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮੰਤਰ 'ਤੇ ਮੁੜ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਗਲੋਬਲੀਅਰਾਂ, ਵਾਦੀਆਂ, ਪਹਾੜੀਆਂ, ਚਰਾਗਾਂ ਅਤੇ ਪਰਵਾਸੀ ਕਾਮਿਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਮਾਲਕਾਂ ਦੀ ਨਿਵੇਸ਼ ਮੁਖੀ ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਵੱਲ ਝਾਤੀ ਮਾਰੀਏ। ਸੰਘ ਵਿਚ, ਕੀ ਭਾਰਤ ਸਰਹੱਦ 'ਤੇ ਪਿੰਡ ਬਣਾ ਕੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਢਾਂਚਾ ਉਸਾਰਨ ਦੇ ਚੀਨ ਦੇ ਮਾਡਲ ਦੀ ਨਕਲ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਭਾਰਤ ਦੀ ਖੇਤਰੀ ਅਭਿਵਿਧੀ ਅਤੇ ਚੀਨ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਸਰਹੱਦ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ 'ਤੇ ਕੋਈ ਸੱਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਕਾਮੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਜਮਹੂਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅਧਿਨ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ, ਭਾਰਤ ਲੱਦਾਖੀਆਂ ਨਾਲ ਉਹ ਵਿਹਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਚੀਨ ਨੇ ਤਿੱਬਤੀਆਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਪਰ ਇਹ ਭੌਸ਼ਾ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਉਚਤਮ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਲਈ ਵਾਂਗਚੁਕ ਨੂੰ ਸੰਘਬੰਧ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਣ ਵਿਚ ਨਾਲ ਲੋਕ ਹੋਰ ਜਿਥੇ ਆਦਾ ਸ਼ੇਰਾਗੁਸਤ ਤੇ ਬੇਚੈਨ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਮੁਕਾਮੀ ਆਬਾਦੀ ਬਾਹਰਲਿਆਂ, ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਕਿ ਲਾਪਵਾਹ ਸੈਲਾਨੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ, ਇੱਥੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਕਾਨੂੰਨੀ ਦੱਸਣੀ ਕੁਝਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਖਤਬੇ ਨਿਮੂਲਮ 'ਚ 'ਇਡੀਅਟਸ' ਬਣੀ ਸੀ। ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਖਤਬੇ ਨਿਮੂਲਮ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਉਤਰਾਖੰਡ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਚੌਗੰਦੇ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਿੱਧ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਾਂਗਚੁਕ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਭਾਈਚਾਰਾ ਹੈ ਜੋ ਭਾਰਤੀ ਖੇਤਰ 'ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪਹਿਰਦਾਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ; ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹਵੇਂ ਡਿਊਟੀ 'ਤੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਚੀਨ ਦੇ ਖਮਲਾਵਰ ਖ਼ੁਦ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਸੁਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਾਡੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਤੇ ਸਿਆਸਤ 'ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਰਿਹੈ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਾਹੀ ਰਾਜ ਘਰਾਣਾ

ਪਟਿਆਲਾ, 3 ਅਪ੍ਰੈਲ -ਕੌਮੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਬਿਊਰੋ-

ਪਟਿਆਲਾ, ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ। ਪਟਿਆਲਾ ਕੋਲ ਰਿਆਸਤ ਅਤੇ ਪੇਪਸੂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਵੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਨਾਂ ਰਾਜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਾਜਕਾਲ 1763 ਤੋਂ 1974 ਤੱਕ ਚੱਲਿਆ। ਇਹ ਰਾਜੇ-ਮਹਾਰਾਜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਕਾਕ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੂਰਖ ਸਨ। ਇਸ ਸ਼ਾਹੀ ਘਰਾਣੇ ਨੇ ਜਿਥੇ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਭੋਗੇ ਉਥੇ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਵੀ ਨਿੱਘ ਮਾਣਿਆ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਸਿਆਸਤ 'ਚ ਭਾਗੀਦਾਰੀ ਇਥੋਂ ਦੇ ਆਖਰੀ ਰਾਜਾ-ਰਾਣੀ ਤੋਂ ਹੋਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਕਾਲ ਸਤਮ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੱਤਾ 'ਚ ਅਜਿਹਾ ਪੇਰ ਧਰਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਗਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਵੀ ਸੱਤਾ 'ਚ ਰਹੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪੁਨੀਤ ਕੌਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ ਸੀ।



ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਵੀ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਝੰਡੇ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਣਾ ਸੀ। ਪਟਿਆਲਾ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਰਾਜੇ ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਨੀਂਹ 1973 'ਚ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੂਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 30 ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਨਿਗੂਣੀ ਜਿਗੀ ਜਿਮੀਦਾਰੀ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸੁਤੰਤਰ ਰਿਆਸਤ ਖੜ੍ਹੀ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਉਤਰਾਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਇਕ ਵੱਡੇ ਸੂਬੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਜੋ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਸ਼ਿਵਾਲਿਕ ਤੇ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਰਾਜਸਥਾਨ ਤੱਕ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਉਹ ਜਨਸੰਘ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਿਮਾਚਲ ਤੋਂ ਰਾਜ ਸਭਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ 'ਤੇ ਉਹ ਪੰਜ ਸਾਲ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਰਹੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਖਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਲਾਭੇ ਗਏ ਜਾਗ ਦਾ ਅਸਰ ਅੱਜ ਵੀ ਹੈ। ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਾਰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ, 6 ਵਾਰ ਵਿਧਾਇਕ ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਮੈਂਬਰ ਹਨ ਤੇ ਚਾਰ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਧਾਇਕ ਵਜੋਂ ਖੁਦੀ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾ ਦਿਖਾਈ। 1967 'ਚ ਹੀ ਆਖਰੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ ਸਨ। ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਾਂ ਇਸ ਮਗਰੋਂ ਮੁੜ ਕੋਈ ਵੀ ਨਾ ਲੜੀ ਪਰ ਰਾਜਸਥਾਨ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨੇ 1972 ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਚੋਣ ਲੜੀ ਪਰ ਇਸ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਪੜੇ ਤੋਂ ਚੋਣ ਲੜੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਸੰਤਪਾਲ ਘੁਪੂਰ ਤੋਂ ਹਾਰ ਗਏ ਸਨ। ਫਿਰ

ਨਵੇਂ ਵੋਟਰਾਂ ਲਈ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਸੁਵਿਧਾ 4 ਮਈ, 2024 ਤੱਕ ਉਪਲਬਧ

ਮੁਹਾਲਾ, 3 ਅਪ੍ਰੈਲ -ਕੌਮੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਬਿਊਰੋ- ਭਾਰਤ ਦੇ ਚੋਣ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ 'ਕੋਈ ਵੀ ਵੋਟਰ ਪਿੰਡ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ, ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ, ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ-ਕਮ-ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਚੋਣ ਅਧਿਕਾਰੀ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਾਰੇ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਆਉਣ ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਵੋਟ ਲਈ ਆਨਲਾਈਨ ਜਾਂ ਆਡਲਾਈਨ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਵੇਂ ਵੋਟਰਾਂ ਦੀ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਦੀ ਆਖਰੀ

ਮਿਤੀ 04 ਮਈ, 2024 ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 01 ਅਪ੍ਰੈਲ 2024 ਨੂੰ 18 ਸਾਲ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਮਰ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਗਮੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ-2024 ਲਈ ਵੋਟਰ ਬਣਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਨਵੇਂ ਵੋਟਰ ਵਜੋਂ ਰਜਿਸਟਰ ਹੋਣ ਲਈ ਆਗਮੀਆਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਲਈ

ਪੌਲਿੰਗ ਬੁਥ, ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕੇ ਅਤੇ ਸੰਸਦੀ ਹਲਕੇ ਦੇ ਵੋਟਰ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬੁਥ ਲੈ ਵਲ ਅਫਸਰ, ਚੋਣਕਾਰ ਰਜਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ ਅਫਸਰ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵੇਰਵੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਇਸ ਪੋਰਟਲ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੋਟਰ ਹੋਲਪਲਾਈਨ ਮੋਬਾਈਲ ਐਪ (ਵੀ ਐੱਚ ਏ) ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੇਵਾਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਵੋਟਰ ਆਈਡੀ ਕਾਰਡ ਲਈ ਅਰਜ਼ੀ ਦੇਣ, ਵੋਟਰ ਕਾਰਡ ਵਿੱਚ ਦਰਜਤੀ ਲਈ ਆਨਲਾਈਨ ਬਿਨ,

ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਜੀ ਰੈਕੋਰ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼; 9 ਪਿਸਤੌਲਾਂ ਅਤੇ ਸਵਿਫਟ ਕਾਰ ਸਮੇਤ ਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ

ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਮੁਲਜ਼ਮ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰਦੇ ਸਨ ਸਪਲਾਈ: ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਗੌਰਵ ਯਾਦਵ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 3 ਅਪ੍ਰੈਲ -ਕੌਮੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਬਿਊਰੋ- ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਅੱਜ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਦਿਆਂ ਗੋਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਤਸਕਰੀ ਦੇ ਅੰਤਰਰਾਜੀ ਰੈਕੋਰ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ 'ਚੋਂ .32 ਬਰ ਦੇ 9 ਦੋਸੀ ਪਿਸਤੌਲੇ ਅਤੇ ਅੱਠ ਜਿੰਦਾ ਕਾਰਤੂਸ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਜਨਰਲ ਆਫ ਪੁਲਿਸ (ਡੀਜੀਪੀ) ਗੌਰਵ ਯਾਦਵ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਗੁਰਮਨਜੋਤ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਚਰਕ, ਲੁਧਿਆਣਾ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਉਦਫ ਮਾਣਕ ਵਾਸੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਲੁਧਿਆਣਾ, ਸੁਖਚੈਨ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਪਿੰਡ ਮੁਮ, ਬਰਨਾਲਾ ਅਤੇ ਸਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਪਿੰਡ ਭੈਣੀ ਗੁੱਜਰਾਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਜੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਉਦਫ ਮਾਣਕ ਅਤੇ ਗੁਰਮਨਜੋਤ ਸਿੰਘ ਸਾਲ 2016 ਵਿੱਚ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਸਨ। ਦੋਵੇਂ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਦਾ ਪੁਰਾਣਾ ਅਰਾਧਿਕ ਰਿਕਾਰਡ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਖਿਲਾਫ ਕਤਲ



ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਗੌਰਵ ਯਾਦਵ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਤਸਕਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਖੁਫ਼ੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਬੜਵਾਨੀ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਸੋਧਵਾਂ ਤੋਂ ਗੋਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹਥਿਆਰ ਅਤੇ ਗੋਲੀ-ਸਿੱਕਾ ਲਿਆ ਕੇ ਸੂਬੇ ਵਿੱਚ ਆਪਰਾਧਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਜਮ ਦੀ ਡਿਕਾਫ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਜਿਸ ਉਪਰੰਤ ਸਟੇਟ ਸਪੈਸ਼ਲ ਆਪਰੇਟਿੰਗ ਸੈੱਲ (ਐੱਸ ਐੱਸ ਓ.ਸੀ.) ਐੱਸ ਏ ਐੱਸ ਨਗਰ ਦੀਆਂ ਪੁਲਿਸ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਪਾਤੜਾਂ-ਖਨੌਰੀ ਰੋਡ 'ਤੇ ਨਾਕਾ ਲਗਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਟੀਮਾਂ ਨੇ ਚਿੱਟੇ ਰੋਗ ਦੀ ਸਵਿਫਟ ਕਾਰ (ਪੀਥੀ 10 ਜੀਜੀ 9014) ਵਿੱਚ ਸਵਾਰ ਸਾਰੇ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ 'ਚੋਂ 9 ਪਿਸਤੌਲਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ 'ਸਟਾਰ' ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਅਤੇ ਕਾਰ ਬਰਾਮਦ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮੁੱਢਲੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਤੋਂ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਫੜੇ ਗਏ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੋਸਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਟਾਰਗੇਟਿਡ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਅਪਰਾਧਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜਮ ਦੇਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਸੀ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਹਥਿਆਰ ਗਰੇਹ ਦੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡੇ ਜਾਣੇ ਸਨ। ਡੀਆਈਜੀ ਗੌਰਵ ਯਾਦਵ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਮੁਲਜ਼ਮ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਗੁਆਂਢੀ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਅਪਰਾਧਿਕ ਗਰੋਹਾਂ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਸਪਲਾਈ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਡੀਆਈਜੀ ਕਾਉਂਟਰ ਇੰਟੇਲੀਜੈਂਸ ਜੇ ਏਲੇਕਟ੍ਰੋਨਿਕ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਮਾਫਿਊਲ ਨੇ ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਸਬੰਧਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼-ਅਧਾਰਤ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਤਸਕਰਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨ ਲਈ ਅਗਲੀ ਜਾਂਚ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬਰਾਮਦਗੀਆਂ ਹੋਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹੈ। ਦੋਸਤਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਥਾਣਾ ਐੱਸ ਐੱਸ ਓ.ਸੀ. ਐੱਸ ਏ ਐੱਸ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਅਸਲਾ ਐਕਟ ਦੀ ਧਾਰਾ 25 ਅਤੇ 25 (7) ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਦੰਡਾਵਲੀ (ਆਈ.ਪੀ.ਸੀ.) ਦੀ ਧਾਰਾ 120 ਬੀ ਤਹਿਤ ਐਂਡਾਊਟਆਰ ਨੇ. 9 ਮਿਤੀ 30.03.2024 ਦਰਜ ਹੈ।



ਡਾ. ਵਿਦਵਾਨ ਸਿੰਘ ਸੋਨੀ
9814348697

ਸੰ 1970 ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਾਹਲੀਕਾਰ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਚੂੜ ਨਾਨਕ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਆਏ। ਮੇਰੀ, ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੋਗੀ ਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਨੇੜਤਾ ਹੋ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਮਿੱਤਰ ਸਰਗਵਾਂਸੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦਕ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਮੇਰੇ ਸਕੇ ਮਾਸਤਰ ਜੀ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਾ ਸਾਂ, ਜਿਸਦੀ ਉਹ ਬਹੁਤ ਸਹਾਯਤਾ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਾਡੀ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਉਦੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ ਜਦੋਂ 1967 'ਚ ਮੈਂ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਲਗਪਗ ਠੇਕ ਸਮਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ-ਤਿੱਬਤ ਸੜਕ 'ਤੇ ਸੈਰ ਕਰਨ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਸਾਂ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਾਹਿਬ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਗੱਲਾ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਸਰਦੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਡੇ ਸੋਸਮ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਮੀਂਹ ਵਰ੍ਹੇ ਕੇ ਹਟਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਦੂਰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸਿਰਾ ਚੌਲਾਪਾਰ ਪਰਬਤ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਝਲਕ ਦਿਖਾਈ। ਉਹ ਭੁਕ ਕੇ ਚਿਰ ਦੋਖਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਬੋਲੇ, "ਵਾਹ ਬਈ! ਇਹ ਤਾਂ ਵਾਕਈ ਪਹਾੜ ਹਨ। ਆਮ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੱਦਲ ਦੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।" ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗਰੇ ਬਰਾਬੇ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨੋਂ ਦੋਸਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਤੇ ਪੈਦਲ ਹੀ ਝੱਖ ਮਾਰਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਓ ਜੇ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਗੈਦ ਵਿਚ ਖੇਡ ਆਉਂਦੇ ਹੋ।"

ਕਈ ਕਦਾਈਂ ਅਸੀਂ ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਚੱਕੀ ਦਰਿਆ 'ਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ। ਉਸ ਉੱਪਰ ਜਲੰਧਰ-ਪਠਾਨਕੋਟ ਸੜਕ 'ਤੇ ਇਕ ਪੁਲ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਦ ਉਸਦੇ ਹੇਠਾਂ ਵਗਦੇ ਸੀਤਲ ਜਲ ਵਿਚ ਲੱਤਾਂ ਲਮਕਾ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਰੁਮਕਦੀ ਹੋਈ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਦੇ ਆਨੰਦ ਮਾਰਦੇ। ਚੋਗੀ ਗੀਤ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਤੇ ਮੈਂ ਦੂਰ ਪਿੱਛੋਂਕੜ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਾ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿੱਕ ਹੋਇਆ ਰਹਿੰਦਾ। ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਸ਼ੋਕ ਸਾਨੂੰ ਬੇਨਾ ਸੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ 2-3 ਛੁੱਟੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਝੋਲੇ ਝੁੱਕ ਕੇ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪੈਂਦੇ। ਇੰਜ ਅਸੀਂ ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਰਸਤਿਆਂ 'ਤੇ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਪਹਾੜ ਗਰ ਮਚੇ। ਪਿਛਲੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਅਸੀਂ ਕਈ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਰਸਤਿਆਂ 'ਤੇ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਪਹਾੜ ਗਰ ਮਚੇ। ਪਿਛਲੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਅਸੀਂ ਕਈ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਰਸਤਿਆਂ 'ਤੇ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਪਹਾੜ ਗਰ ਮਚੇ। ਪਿਛਲੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਅਸੀਂ ਕਈ ਪਹਾੜਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਰਸਤਿਆਂ 'ਤੇ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਪਹਾੜ ਗਰ ਮਚੇ।

1973 ਵਿਚ ਮੈਂ ਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਚੋਗੀ ਨੇ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਤੋਂ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਜਾ ਕੇ ਕਰੋੜੀ ਝੀਲ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ, ਪਰ ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ ਕਾਰਨ ਨਾ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਕਰੋੜੀ ਝੀਲ ਚੌਲਾਪਾਰ ਪਰਬਤ ਦੇ ਦਮਨ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ ਤਲ ਤੋਂ ਕਰੀਬ 9600 ਫੁੱਟ ਦੀ ਉਚਾਈ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਬੌਮਾ ਵੀ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਹਨ ਪਰ ਉਦੋਂ ਉਸ ਝੀਲ ਨੂੰ ਪੈਦਲ ਰਸਤਾ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜੋ ਬੜਾ ਕਠਿਨ ਸੀ। ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਅਸੀਂ ਮਕਲੋਂਡਗੰਜ ਦੇ ਇਕ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਠਹਿਰੇ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਜਲਦੀ ਉੱਠ ਕੇ ਕਰੋੜੀ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਤੁਰ ਗਏ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਪੰਕੀ ਸ਼ਕਤ ਕਰੋੜੀ ਪਿੰਡ ਤਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਦੋਂ ਇਕ ਕੱਚਾ ਰਸਤਾ ਹੀ ਸੀ ਜੋ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਹੋਣ 'ਤੇ ਉੱਤਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਪਹਾੜੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਤੁਰਦੇ ਗਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਦਿੱਚਰਾ ਦੇ ਬਿਖਾਏ ਤੇ ਫਿਰ ਬੀਲਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ 'ਚ ਬੋਲਦੇ ਬੀਲਾਂ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਲਗਾਤਾਰ

ਸਾਡੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਸੁੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਰਤੀ ਵਿਚ ਉਚਾਰਿਆ ਸੀ 'ਅਨਹਦਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ'। ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵੀ ਬਹੁਤ ਮਨ ਭਾਵਨਾ ਸੀ। ਉਸ ਪਹਾੜੀ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਗੰਝ-ਖੰਡ ਵਗਦੀ ਸੀ। ਡੁਝ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪੈਦਲ ਤੁਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕਾਫ਼ੀ ਹੇਠਾਂ ਉੱਤਰ ਆਏ। ਪਿੰਡ ਘੇਰਾ ਤੋਂ ਬੋਲੇ ਗੰਝ ਖੰਡ ਉੱਪਰ ਇਕ ਲੱਕੜੀ ਦਾ ਟੁੱਟਾ ਜਿਹਾ ਪੁਲ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਚਾਰ ਜਣੇ ਇਕ ਪਾਲੜੀ ਚੁੱਕੀ ਆਉਂਦੇ ਦਿਸੇ, ਮਗਰ ਡੁਝ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੀ ਸਨ। ਪੁੱਛਣ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੀ ਇਕ ਬਰਫਗਾ ਬਹੁਤ ਬਿਮਾਰ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲ ਜਾ ਕਰੋ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਸੋਚਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਿੰਨੀ ਕਠਿਨ ਹੈ।

ਘਰ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਲਿਓਂਦ ਖੰਡ ਪਾਰ ਕੀਤੀ ਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਚੜ੍ਹਦੇ ਕਰੀਬ ਛੇ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਦੀ ਉਚਾਈ 'ਤੇ ਵਸੇ ਪਿੰਡ ਕਰੋੜੀ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਸ ਦਿਨ ਸਾਨੂੰ ਜੰਗਲਾਤ ਦੇ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਥਾਂ ਮਿਲ ਗਈ, ਚੌਕੀਦਾਰ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਕਮਰਾ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੋਈ ਖਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਦਲਾਨ ਦੇ ਘਾਹ 'ਤੇ ਡੁਗਰੀਆ ਡੁਝ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ। ਰਾਤ ਹਨੇਰੀ ਸੀ, ਪਰ ਸੋਸਮ ਬੜਾ ਸਾਡਾ ਸੀ, ਤੇ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਵਿਛੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤਾਰਿਆਂ ਭਰੀ ਚੌਕੀ।

ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਅਸੀਂ ਤੜਕਸਾਰ ਉੱਠੇ, ਡੁਝ ਪਹਾਉਣੇ ਨਾਲ ਬਣਵਾਏ ਤੇ ਚਾਰ ਦੀ ਭਰੀ ਬਰਾਸ ਲੈ ਕੇ ਇਕ ਗਾਈਡ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਕਰੋੜੀ ਝੀਲ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ। ਡੁਝ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤਕ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਸੀ ਤੇ ਫਿਰ ਗਾਈਡ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, "ਜੀ ਹੁਣ ਕਰੀਬ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਉੱਚੀ ਸਿੱਧੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੈ।" ਚੌਕੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪੱਥਰ ਵਿਚ ਛਾਲ ਪੈ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਤੇ ਦਰਦ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਹ ਅੱਗੇ ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਰ ਪਿਆ ਕੇ ਵਾਪਸ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵੱਲ ਤੁਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਤੇ ਗਾਈਡ, ਦੋਨੋਂ ਐਂਥੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਚੜ੍ਹਨ ਲੱਗੇ, ਆਖਰ ਸਿੱਧੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਸਿਰੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਪਿੱਛਾ ਮੁੜ ਕੇ ਦੇਖਿਆ, ਦੂਰ ਤਕ ਹੇਠਾਂ ਵਾਲੀ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬੈਠ ਕੇ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਆਰਾਮ ਕੀਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਤੁਰ ਪਏ। ਇਕ ਨਦੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਾਂ ਜੋ ਕਰੋੜੀ ਝੀਲ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਚੱਟਾਨਾਂ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਗਲੇੜੀਆਂ ਨੇ ਚੋੜ੍ਹ ਕੇ ਲਿਆਈਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਲੇ ਲੱਕੜੀ ਦੇ ਪੁਲਾਂ ਤੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਨਦੀ ਦੇ ਇਸ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਕਈ ਉਸ ਪਾਰ।

ਦੇ ਕੁ ਘੰਟੇ ਲੰਘ ਗਏ ਤਾਂ ਨਦੀ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਡੇਢਾ ਲਿਜਾ ਕੇ ਡਵਾਲਾ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਗਲੇੜੀਆਂ ਨੇ ਚੋੜ੍ਹ ਕੇ ਲਿਆਈਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਲੇ ਲੱਕੜੀ ਦੇ ਪੁਲਾਂ ਤੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਕਈ ਨਦੀ ਦੇ ਇਸ ਪਾਰ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਕਈ ਉਸ ਪਾਰ।



ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ

ਚਲਾ - "। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਕਰੋੜੀ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਕੇ ਚੋਗੀ ਰਸਤੇ ਵਾਪਸ ਤੁਰ ਪਏ-ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਆਏ ਸੀ। ਇਕ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਪਹਾੜੀ ਯਾਤਰਾ ਅਸੀਂ ਸਤੰਬਰ 1974 ਵਿਚ ਕੀਤੀ। ਮੈਂ ਟਾਡਾ-ਉਤਮੁੜ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਸੱਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਪਹਾੜੀ ਟਰੈਕਿੰਗ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ, ਇਕ ਦਾ ਨਾਂ ਲਾਈ ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਦਾ ਨਾਮ ਮਹੇਸ਼ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ। ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨ ਯੋਗੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਜੋ ਪਠਾਨਕੋਟ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਗਿਮਚਲ ਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਚੁਆਈ ਤੋਂ ਖਜਿਆਰ (ਡਲਹੌਲੀ) ਤਕ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਾਂ। ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਸਾਡੀ ਬੱਸ ਕਾਗੜਾ ਰੋਡ 'ਤੇ ਸਥਿਤ ਨੂਰਪੁਰ ਤੋਂ ਜਾ ਕੇ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਸੜਕ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਪਹਾੜੀਆਂ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਲਾਹੜ ਪੁੱਜੀ ਤੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਰੁਕੀ। ਉੱਚੇ ਇਕ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਦੇਵੀ ਚਾਹ ਪੀਣੀ ਪਰ ਉਸ ਵਿਚ ਮਸਾਲੇ ਬਣੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਬੱਸ ਡਿਕਲਾ ਪੈਣ 'ਤੇ ਚੁਆਈ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਚੁਆਈ ਦੀ ਸਾਗਰ ਤਲ ਤੋਂ ਚੁਆਈ

ਬੋਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਲੋਹੁ ਲੱਤ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਇਹ ਸੁਕਕੇ ਡਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ ਛਿੱਬੇ ਹੋ ਕੇ ਮੁੜ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲਿਆ ਤੇ ਸਮਾਨ ਝੁੱਕ ਕੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਡੁਝ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਦੋਖਿਆ ਕਿ ਫਿਰ ਸਾਡੇ ਪਿੱਛੇ ਕੁਝ ਮੁੰਡੇ ਦੌੜੇ ਆ ਰਹੇ ਸਨ, ਅਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਕੌਈ ਹੋਰ ਮੁਸੀਬਤ ਆ ਗਈ? ਪਰ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਸਾਡਾ ਸਟੋਰ ਦੇਣ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ਜੋ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਅਸੀਂ ਡੁੱਲ ਗਏ ਸਾਂ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਦੀ ਮਾਡੀ ਮੰਗ ਰੱਖ ਸਨ, ਤਲੇ ਬੰਦੇ ਸਨ ਨਾ। ਪਿੱਛੋਂ ਮੇਰਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਡਾ. ਰਿਪੁਦਮਨ ਸਿੰਘ ਸੋਨੀ ਵੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਇਕ ਵੱਖਰੇ ਕਸਬੇ 'ਚਰਾਗੀ' ਰਸਤੇ ਆਉਂਦੀ ਬੱਸ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਚੁਆਈ ਪੁੱਜਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਅਗਾਂਹ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ।

ਤੁਰਦੇ-ਤੁਰਦੇ ਅਸੀਂ ਕੋਈ 18 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸੜਕ ਤੈਅ ਕਰਕੇ ਖੜਾ ਡੰਡਾ ਜੋਤ (ਦੱਗ) ਤਕ ਪੁੱਜੇ ਜੋ ਲਗਪਗ ਸਾਰੇ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਦੀ ਉਚਾਈ 'ਤੇ ਸੀ। ਸਮਾਂ ਦੇ ਛੇ ਵੱਲ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਥੱਕ ਚੁੱਕੇ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਹੇਠਾਂ



ਕਰੀਬ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਬਿਨਾਂ ਝੁੱਕ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਅਸੀਂ ਚਿੱਬੇ ਇਕ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਠਹਿਰ ਗਏ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਅਸੀਂ ਖਜਿਆਰ ਜਾਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਅਰੰਭ ਕੀਤੀ। ਉਦੋਂ ਚੁਆਈ ਤੋਂ ਖਜਿਆਰ ਦੇ 40 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬੇ ਰਾਹ ਤੇ ਇੱਕੋ ਬੱਸ ਚੱਲਦੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਸ ਦਿਨ ਉਹ ਬੱਸ ਖਰਾਬ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣੀ ਸੀ ਕਿ ਕਰੋੜੀ ਅਸੀਂ ਡੁਝ ਸ਼ਰਾਬ-ਰੱਟਾ ਮਾਰਕੇ ਪੈਦਲ ਜਾਣ ਦੀ ਹੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਤੇ ਖੜਾ ਡੰਡਾ ਜੋਤ ਤੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਖਜਿਆਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਪੈ ਗਏ। ਰਸਤਾ ਬੜਾ ਲੰਬਾ ਤੇ ਕਠਿਨ ਸੀ। ਕਈ ਥਾਂ ਸਿੱਧੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਚੜ੍ਹਨੀ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰ ਅਸੀਂ ਠੰਠ ਕਰ ਕੇ ਤੁਰਦੇ ਗਏ। ਪਹਿਰੀ ਪਿੰਡ ਲੰਘ ਕੇ ਡੁਝ ਦੂਰ ਗਏ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਚਮੜਾ ਆ ਗਿਆ। ਉੱਥੇ ਅਸੀਂ ਚਾਹ ਬਣਾ ਕੇ ਪੀਣੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਨਾਲ ਹੀ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਂ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਉਸਦੇ ਕੰਢੇ ਬੈਠ ਕੇ ਮੈਂ ਮੇਲਾ ਕਰ ਕੇ ਸਨ ਕਿ ਪਿੱਛੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਡਾਗਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਨੌਂ ਆਉਂਦੇ ਦਿਸੇ। ਉਹ ਲੋਹੁ-ਲੋਹੁ ਬੋਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕ ਲੋਕ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਸਾਡਾ ਲੋਹੁ ਚੁੱਕ ਲਿਆਓ, ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿਓ" ਤੇ ਉਹ ਸਾਡੇ ਬੋਲੇ ਛੇਲਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਇਕ ਝੁੱਬੇ ਦੇ ਠੰਠ ਵਿਚ ਬੱਝ ਕੇ ਵੀ ਮੈਂ ਪਰ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਨਦੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੱਤਾਂ ਕੱਢ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਬੁਝਾ ਕੇ ਸਾਂ ਕਿ ਇਹ ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਹ ਮੰਨਣ ਦੀ ਨਾ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਪਿੱਛੋਂ ਕੁਝ ਟੀਵੀਆਂ ਦੌੜੀਆਂ ਆਈਆਂ ਜੋ 'ਲੱਝ ਰਿਆ', 'ਲੱਝ ਰਿਆ'

ਸਾਰੇ ਮੈਦਾਨ ਦੀ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਸਭ ਨੇ ਭੋਜਨ ਛੱਡਿਆ ਤੇ ਡੁਝ ਚਿਰ ਅਰਾਮ ਕੀਤਾ; ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੀ ਥਕਾਵਟ ਲਾਗੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਖਜਿਆਰ ਤੋਂ ਚੌਥੇ ਲਈ ਪੈਦਲ ਹੀ ਤੁਰ ਪਏ। ਉਤਮੁੜ ਵੇਲੇ ਕਿਪਰੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਸੁੰਦਰ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੇਖਦੇ। ਕਈ-ਕਈ ਚੱਚਾ ਨਗਰੀ ਵੀ ਸਾਡੀ ਇਸ ਜਾਂਦੀ। ਦੁਪਹਿਰ ਦੇ ਚੌਥੇ ਦੀ ਚੌਗਾਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਏਨੇ ਥੱਕ ਗਏ ਸਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਉੱਥੇ ਘਾਹ 'ਤੇ ਹੀ ਲੇਟ ਗਏ। ਰਾਤੀ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਦੇ ਦੋ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਠਹਿਰੇ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਚੌਥੇ ਤੇ ਪੁਰਾਣਾ ਮੰਦਰ ਲਕਸ਼ਮੀ ਨਾਰਾਇਣ ਦਾ ਮੰਦਰ ਸੀ। ਕੋਈ ਇਕ ਯਾਤਰਾ ਸਥਾਨ ਪੁਰਾਣੇ ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਲੱਕੜ ਦੀ ਛੱਤ ਤੋਂ ਵੀ ਸੁੰਦਰ ਮੰਨਾ ਕਰੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਮਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰਾਈ ਦੇ ਕੰਢੇ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ ਜਿਥੇ ਯੋਗੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਪਣੀ-ਜਗ੍ਹਾ ਵੇ ਵੀ ਵੱਖੀ ਆ ਚਾਹ 'ਤੇ ਜਾ ਚਾਹਦੀ ਅਪਣੀ-ਹਮੇ 'ਤੇ"। ਅਸੀਂ ਰਾਈ ਦੇ ਵਗਦੇ ਪਾਣੀ ਵੱਲ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਾਂ, ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ ਵਿਚ ਯੋਗੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੀਤ ਗੰਗ ਘੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਵੇਰੇ ਉੱਠਕੇ ਪਠਾਨਕੋਟ ਦੀ ਬੱਸ ਫੜੀ ਤੇ ਵਾਪਸ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ, ਏਨੀ ਲੰਬੀ ਤੇ ਕਠਿਨ ਯਾਤਰਾ ਕਰਕੇ। ਸਵੇਰੇ ਉੱਠਕੇ ਪਠਾਨਕੋਟ ਦੀ ਬੱਸ ਫੜੀ ਤੇ ਵਾਪਸ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ, ਏਨੀ ਲੰਬੀ ਤੇ ਕਠਿਨ ਯਾਤਰਾ ਕਰਕੇ।

ਮਈ 1975 ਵਿਚ ਮੈਂ ਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੋਗੀ ਨੇ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਤਰਿਉਂਚ ਜਾਣ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ। ਪਠਾਨਕੋਟ ਤੋਂ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਤਕ ਬੱਸ ਗਏ ਸਾਂ। ਰਾਤ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੇ ਕੋਟ ਚੌਥੀ ਚੌਕ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਠਹਿਰ ਗਏ। ਸਵੇਰੇ ਉੱਠ ਕੇ ਇਕ ਥਾਬ 'ਤੇ ਕੁਝ ਪਹਾਉਣੇ ਬਣਵਾਏ ਤੇ ਚਾਬੇ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਰਿਉਂਚ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਜਲਦੀ ਕਰ ਦਿਓ। ਉਹ ਹੱਸਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਏਥੇ ਇਹ ਸਰਦਾਰ ਤਰਿਉਂਚ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਏਨੀ ਉਚਾਈ 'ਤੇ ਕਿਤੇ ਪੁੱਜੋਗੇ? ਇਕ ਜਣਾ ਬੋਲਣ ਲੱਗਾ, "ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹ 'ਚ ਹੀ ਮੁੜ ਆਉਣਾ, ਤਰਿਉਂਚ ਕਿੱਥੇ ਪੁੱਜ ਹੋਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ"। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ, "ਤਕਾ ਵੇਖਣਾ, ਅਸੀਂ ਕਿੱਦਾ ਜਾ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ"। ਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਝੋਲੇ ਝੁੱਕ ਕੇ ਤੁਰ ਪਏ।

ਅਸੀਂ ਖਜਿਆਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਪੈ ਗਏ। ਰਸਤਾ ਬੜਾ ਲੰਬਾ ਤੇ ਕਠਿਨ ਸੀ। ਕਈ ਥਾਂ ਸਿੱਧੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਚੜ੍ਹਨੀ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰ ਅਸੀਂ ਠੰਠ ਕਰ ਕੇ ਤੁਰਦੇ ਗਏ। ਪਹਿਰੀ ਪਿੰਡ ਲੰਘ ਕੇ ਕੁਝ ਦੂਰ ਗਏ ਤੇ ਵੱਗੋਂ ਕਿ ਰਾਹ ਵਿਚ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਚਮੜਾ ਆ ਗਿਆ। ਉੱਥੇ ਅਸੀਂ ਚਾਹ ਬਣਾ ਕੇ ਪੀਣੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਨਾਲ ਹੀ ਚੁੱਕਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਂ...

ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਸਾਡਾ ਜੀ ਬਰਫ ਕੱਢਕੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾ ਲਈ ਤੇ ਇੰਜ ਅਪਣੀ ਤੋਹ ਮਿਟਾਈ। ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਅਸੀਂ ਪੁਰ ਉੱਪਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਾਹਮਣੇ ਪਹਾੜ ਉੱਤਰ ਵੱਲ ਤੱਕਿਆ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਥਕਾਵਟ ਲੱਗ ਗਈ। ਚਿੱਟੇ ਪੌਲਾਪਾਰ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਇਸ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਇੰਦਰਾਚ ਚੋਟੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਲੱਗ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਕਈ ਦੇ ਵੱਢ ਵਗਰੀ ਚਾਲਣੀ ਥਾਂ ਇਸ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਉੱਪਰ ਜਾ ਕੇ ਇਲਾਕਾ ਪਾਸ ਹੀ ਬਹੁਤ ਡਾਢੀ ਟਿੱਖੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਹੈ। ਤੇ ਕਿਤੇ ਪੁੱਜੋਗੇ? ਇਕ ਜਣਾ ਬੋਲਣ ਲੱਗਾ, "ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹ 'ਚ ਹੀ ਮੁੜ ਆਉਣਾ, ਤਰਿਉਂਚ ਕਿੱਥੇ ਪੁੱਜ ਹੋਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ"। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ, "ਤਕਾ ਵੇਖਣਾ, ਅਸੀਂ ਕਿੱਦਾ ਜਾ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ"। ਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਝੋਲੇ ਝੁੱਕ ਕੇ ਤੁਰ ਪਏ।

ਬੱਸ 'ਤੇ ਮਕਲੋਂਡਗੰਜ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਅੱਗੇ ਪੈਦਲ ਹੋ ਪਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਸੋਢੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਵਿਕੋਲਿਤ ਹੋ ਜਾ ਕੇ 'ਤੇ ਬਣੇ ਇਕ ਮੰਦਰ ਦੇ ਚੜ੍ਹੇ 'ਤੇ ਬੈਠ ਚਾਹ ਪੀਣੀ। ਅਗਲੇ ਪਤਾ ਆ ਵਿਚ ਕੱਚੀ ਸੜਕ 'ਤੇ ਤੁਰਦਿਆਂ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਦਿੱਚਰਾ ਦੇ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਸੁਹਾਵਣੇ ਲੱਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਯੋਗੀ ਗੀਤ ਸੁਣਾਉਣਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ 3-4 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਚੱਲ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਕ ਦੋ-ਰਾਹ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਡੰਡੀ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਚੜ੍ਹਦੀ ਸੀ। ਚੜ੍ਹਾਈ ਡਾਢੀ ਟਿੱਖੀ ਸੀ ਤੇ ਅਸੀਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹਦੇ ਲੱਗੇ। ਬਹੁਤ ਥਕਾਵਟ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਅੱਧੇ ਡੁ ਚਾਹ ਪੁੱਜ ਕੇ ਇਕ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਬੈਠ ਗਏ ਤੇ ਪੈਰੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਖਾਣ ਲੱਗੇ। ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਹੇਠਾਂ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਉੱਪਰ ਅੱਧੇ ਬਹੁਤ ਚੜ੍ਹਨਾ ਸੀ। ਫਿਰ ਚਾਹ ਪੀਣੀ ਤੇ ਯੋਗੀ ਦਾ ਗੀਤ ਸੁਣਿਆ। ਹੁਣ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਪਏ। ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਲੱਗ ਗਈ ਪਰ ਸਾਰਾ ਨਾਲ ਇਕਦਾਂ ਪਾਣੀ ਪੁੱਕ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਵੈਸੇ ਕਿਪਰੇ-ਕਿਪਰੇ ਨੁੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਬਰਫ ਚੌਥੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਜੂਨ 1977 ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨਾਂ ਨੇ ਚਕਰਾਤੇ ਤੋਂ ਪੈਦਲ ਮਸੂਰੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਬਾਲੇ ਤੋਂ ਬੱਸ ਤੇ ਦਰਦੁ ਗਏ ਤੇ ਫਿਰ ਗਿਰੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ-ਕੰਢੇ ਪੈਦਲ ਤੁਰ ਕੇ ਰੋੜਕਾ ਝੀਲ ਤਕ ਪੁੱਜੇ।

ਉਸੇ ਦਿਨ ਉਸਦੇ ਦੁਆਲੇ ਪਰਿਕਰਮਾ ਵੀ ਕੀਤੀ, ਝੀਲ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸੀ। ਬੜੀ ਰਮਣੀਕ ਥਾਂ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਇਕ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਚਿੱਠੀਆਂ ਘਰ ਵਿਚ ਸ਼ੇਰ ਵੀ ਖੱਬੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕੀਤੇ। ਰਾਤ ਅਸੀਂ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜੋ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸੋਕੇ 'ਤੇ ਹੀ ਚੁੱਕ ਕਰਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਚੌਕੀਦਾਰ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਠਹਿਰ ਤਾਂ ਜਾਚ ਜੀ, ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਅਫਸਰ ਵਰੀਰਾ ਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਖਾਲੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇ। ਕੋਈ ਅਫਸਰ ਨਾ ਆਇਆ ਤੇ ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਬੜੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਕੱਟੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਠਹਿਰ ਗਏ ਤੇ ਉੱਥੇ ਪਾਉਣਾ ਸਾਹਿਬ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਮਨਾ ਦੁਆਲੇ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਰਥਬਰਤ ਪੁਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਪਿੰਡ 'ਕਾਲਸੀ' ਪੁੱਜ ਗਏ। ਰਾਤ ਚਿੱਬੇ ਇਕ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਬਿਤਾਈ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਚਕਰਾਤਾ ਵਿਖੇ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਪੈਦਲ ਤੁਰਕੇ, ਲੰਬਾ ਰਸਤਾ ਕੱਢ ਕੇ ਨਗਰਾਥ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਰਾਹ ਕੱਢ ਸੀ ਜੋ ਖੁਸ਼ਕ ਪਹਾੜੀਆਂ 'ਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਸੀ। ਬਹੁਤ ਥੱਕੇ ਹੋਏ ਸਾਂ ਅਤੇ ਇਕ ਸਾਧਾਰਣ ਜਹੇ ਪਹਾਉਣੀ ਘਰ ਵਿਚ ਰਾਤ ਕੱਟੀ।

ਸਵੇਰੇ ਉੱਠ ਕੇ ਛੋਟੀ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਹੋਏ। ਚੌਕੀਦਾਰ ਕੋਲੋਂ ਨਾਲ ਲਈ ਕੁਝ ਪਹਾਉਣੇ ਬਣਵਾਏ ਤੇ ਮਸੂਰੀ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ। ਬਹੁਤ ਹੇਠਾਂ ਉੱਤਰਿਆ ਪਿਆ ਤੁਰ ਦਰਿਆ ਜਲ੍ਹਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਇਕ ਲੱਕੜ ਦਾ ਪੁਲ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਇਕ ਵੱਡੀ ਪੱਕੀ ਸੜਕ ਨਜ਼ਰ ਆਈ ਜੋ ਉੱਪਰ ਮਸੂਰੀ ਵੱਲ ਚੜ੍ਹਦੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਸੜਕ 'ਤੇ ਠਰਦੇ-ਠਰਦੇ ਉੱਪਰ ਜਾਣ ਲੱਗੇ। ਚੜ੍ਹਾਈ ਬਹੁਤ ਟਿੱਖੀ ਸੀ, ਕਈ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਰਸਤਾ ਸੀ ਪਰ ਅਸੀਂ ਛੱਡ ਗਏ ਸਾਂ।

ਅਰਾਮ ਪਿੱਛੋਂ ਇਕ ਟਰੱਕ ਆਉਣਾ ਦਿਸਿਆ। ਅਸੀਂ ਹੱਥ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਹ ਕੁਝ ਕਰਕੇ ਸਮਾਨ ਦੇ ਉੱਪਰ ਬੈਠ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ, ਤੇ ਅਸੀਂ ਬੈਠ ਗਏ। ਟਰੱਕ ਦੀ ਪਾਰ ਮੋੜ ਕੱਟਣਾ ਹੋਇਆ ਦੌੜ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਬੜਾ ਡੇਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਇਕ ਹੋਰ ਬੰਦਾ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਹੈ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੀ ਟਰੱਕ ਦਾ ਸਟੀਅਰਿੰਗ ਫਿਲਾ ਹੈ, ਖੁਸ਼ਮਾਉਣ 'ਤੇ ਪੁਰਾ ਡੇਲੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਡਰਾਈਵਰ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਜਿਹਾ ਖੁਸ਼ਮਾਉਣ 'ਤੇ ਡੇਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਟਰੱਕ ਡੇਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਡਰ ਗਏ ਕਿ ਕਿਪਰੇ ਹੋਣਾ ਡੂੰਘੀ ਖੰਡ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਜੁੱਟ ਦੇਵੇ? ਕੈਪਟੀ ਫਲ ਤੋਂ ਚਾਹ ਪ ਪਹਿਲਾਂ ਡਰਾਈਵਰ ਹੇਠਾਂ ਉੱਤਰਿਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਝੱਟ ਛੱਡਾ ਕਰ ਕੇ ਟਰੱਕ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਗਏ। ਉਹ ਬੋਲਿਆ, "ਕਿਆ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਡਰ ਗਏ?" ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਡਰਦਾ ਤੇਰਾ ਡਰਾਈਵਰ, ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਏਥੇ ਤਕ ਲਿਆਉਣਾ। ਉਹ ਹੱਕਰੇ ਵਾਪਸ ਟਰੱਕ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠਾ ਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਕੈਪਟੀ ਫਲ ਕੋਲੋਂ ਇਕ ਟੈਕਸੀ ਕਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਮਸੂਰੀ ਪਹੁੰਚੇ। ਚੌਥੇ ਜਣੇ ਹੋਏ ਵੱਡੇ ਡਰਾ ਮਨੇਪਲ ਸਿੰਘ ਸੋਨੀ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਠਹਿਰੇ। ਰਾਤੀ ਥਕਾਵਟ ਲਾਗੀ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦਰਦੁਆਰਾ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵਾਪਸ ਪਤਰ ਤਾਣੇ ਤੇ ਉਹ ਯਾਤਰਾ ਬੜੀ ਕਠਿਨ ਸੀ, ਪਰ ਸੀ ਦਿਲਸਾਜ਼।



ਪ੍ਰੋ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ
94171-53513

ਲੰਡਨ ਦੀ ਆਫਟਰਨੂਨ ਚਾਹ ਬੜੀ ਚਰਚਿਤ ਹੈ। ਚਰਚਿਤ ਇਸ ਲਈ ਹੈ ਕਿ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਬਿਹਤਰੀਨ 'ਫਲੋਵਰ' ਉੱਥੇ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਟੇਬਲ ਦੀ ਬੁੱਛਿਕ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਵਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੀ ਜੁੱਠ ਨੂੰ ਇੰਗਲੈਂਡ ਗਏ ਸਾਂ। ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ 28 ਜੂਨ ਦੀ ਬੁੱਛਿਕ ਬੀਚਿਆਂ ਨੇ ਕਰਵਾ ਲਈ ਸੀ। ਇਹ ਵੇ ਕੁ ਘੰਟੇ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾਲ ਭਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸੈਂਡਵਿਚ, ਕੋਕ, ਬਿਸਕੁਟ, ਸਕੇਨ ਆਦਿ ਪਰੋਸੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ 'ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ' ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਯਾਦਗਾਰੀ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਚਾਹ ਪਰੋਸਣ ਦਾ ਸਲੀਕਾ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਤੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੀਆਂ ਬਿਹਤਰੀਨ ਚਾਹ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ, ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਬਿਹਤਰੀਨ ਕੱਪ ਕੋਰਲੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨਮੋਹਕ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਸੋਨੇ 'ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਡਰੈੱਸ ਕੋਡ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਰੈੱਸ ਕੋਡ ਨਾ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਹਰ ਕੋਈ ਚਾਹਮਲ ਡਰੈੱਸ ਵਿਚ ਸੱਜ ਪੱਜ ਕੇ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ।

ਲੰਡਨ ਦੀ ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ



ਵੇਟਰ ਕੋਲ ਉਤਰਨ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮਦ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਪਹਿਲਾਂਵੇਗਾ। ਸਮੇਂ ਨਾਲ 'ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ' ਸਮਾਜਕ ਮੇਲ ਜੋਲ ਲਈ ਵੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੱਡੇ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਕੁਝ ਥਾਵਾਂ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੂਸਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਤੋਂ ਖੁੱਸੇ ਫਿਰਨ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ। ਚਾਹ ਦੇ ਅਨੰਦ ਫਲੋਵਰ ਤਾਂ ਹਨ ਹੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਕਰੀਮ ਟੀਮ, ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ, ਰਾਈ ਟੀ ਅਤੇ ਰੌਇਲ ਟੀ ਜਿਹੀਆਂ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਲੰਡਨ 'ਚ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ 'ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ' ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਚਾਹ ਪਰੋਸਣ ਦਾ ਸਲੀਕਾ ਉਸ ਨੂੰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਿਹਤਰੀਨ ਚਾਹ ਦੇ ਕੱਪ ਕੋਰਲੀਆਂ ਸੋਨੇ 'ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ...

ਮਠਿਆਈਆਂ। ਬਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੈਕ ਕਰਵਾ ਕੇ ਸੀ ਘਰ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਆਫਟਰਨੂਨ ਟੀ 'ਚ ਏਨਾ ਕੁਝ ਖਾ ਪੀ ਕੇ ਡਿਨਰ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਣਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇੱਥੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਪੈਸੇ ਵਸੂਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਅਪਣੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਚੋਣ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸ਼ਾਕਾਹਾਰੀ ਵੀ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਬੁੱਝਿਕ ਸਮੇਂ ਹੀ ਨੈਟ ਕਰਵਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਵੇਟਰ ਬੜੇ ਹੀ ਮਦਦਗਾਰ ਤੇ ਸਲੀਕੇ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦ

ਨਵੇਂ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਇਹ ਕਾਲਮ 'ਸੋਨ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਮਾਂ' ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਤਰੀਕੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸੋਨ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲਮਾਂ

ਸਮਾਜਿਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਲੇਖਕ

ਸਾਹਿਤਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਂ, ਗਜ਼ਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ, ਪਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ ਤੇ ਅਪਣੀ ਕਲਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਅੰਗਮਈ ਢੰਗ ਨਾਲ ਚੋਟ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨੌਜਵਾਨ ਲੇਖਕ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਨੂੰ ਜਨਮ 15 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਝੰਮਟ ਪਿੰਡ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਮੋਗਾ ਵਿਖੇ ਪਿਤਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ। ਜਿੰਮੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਟਾਇਮ ਤੋਂ ਹੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਪਿਆ। ਜਿੰਮੀ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਉੱਤਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਕਸਬਾ ਮੰਡੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਵਿਖੇ ਰਹਿ



ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

• ਰਚਨਾ ਸੂਚੀ 70098-00465

ਕਵਿਤਾ

ਰੱਬਾ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨੀ ਆਈ। ਤੇਰੀ ਕੋਈ ਖੇਡ ਰਾਖੀ। ਜੀਵਨ ਦੇਣਾ ਦੇ ਕੇ ਲੈਣਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਤੋੜੀ ਕੀ ਕਮਾਈ।

ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੂੰ ਭਾਬੜ ਬਾਲੇ, ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੂੰ ਕਲੀ ਬਾਈ।

ਜੋ ਤੂੰ ਚੁਹੁੰਦਾ ਚਿਹੀ ਚੋਟਾ, ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਭਾਂਜੀ ਫਿਰੇ ਲੁਕਾਈ।

ਰਾਹੀ ਵੀ ਤੂੰ ਰਹਿਬਰ ਵੀ ਤੂੰ, ਖੁਦ ਨਾ ਜਾਣੇ ਰਾਹੇ ਪਾਈ।

ਤੂੰ ਬਣਾਏ ਜਾ ਫਿਰ ਬਣਗੇ, ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਸਿੱਖ ਇਸਾਈ।

ਕੰਨ-ਕੰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਤਾਰਾਂ, ਕਿੱਥੇ ਬੈਠਾ ਡੇਰਾ ਲਾਈ।

ਜਿੰਮੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਟਾਇਮ ਤੋਂ ਹੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਪਿਆ। ਜਿੰਮੀ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਉੱਤਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਕਸਬਾ ਮੰਡੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਵਿਖੇ ਰਹਿ

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਜਿੰਮੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲ ਟਾਇਮ ਤੋਂ ਹੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਪਿਆ। ਜਿੰਮੀ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਉੱਤਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਉਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਕਸਬਾ ਮੰਡੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਵਿਖੇ ਰਹਿ

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿੰਮੀ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਸਭਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਵੀ ਸ਼ੌਕ ਹੈ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਜਿੰਮੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ।

ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜਿਉਣਯੋਗ, ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਤੇ ਰਵਾਨੀ ਭਰਪੂਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਫੁੱਲਾਂ ਰੂਪੀ ਗੁਲਦਸਤੋਂ ਦੀ ਦਾੜ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ। ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਇਸ ਫੁੱਲਵਾੜੀ ਸੰਗ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਹ ਧਰਤੀ ਬਹੁਤ ਸੁਹਾਵਣੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਸ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਵਿਲੱਖਣ ਵਰਤਾਰੇ ਕਾਰਨ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਲੱਖ ਕਰੀ ਜਾਵੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੋਹ ਭਰੀਆਂ ਤੰਦਾਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਹ ਇਸ ਧਰਤ-ਰੂਪੀ ਬਾਗ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਤੀ-ਵਿਧੀਆਂ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ, ਉਦਾਸੀਆਂ ਤੇ ਲਾਲਸਾਵਾਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵੀ ਇਸ ਕਾਰਨ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਉਹ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਖੁਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਭਿਅਚਾਰਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਸੰਗ ਵਿਚਰਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਹ ਜੀਵਨ ਬਹੁਤ ਸੁਹਾਵਣਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਝੱਲ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ

ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਗਾੜ ਪੈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰੰਗ ਡਿੱਕੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵੀ ਨਰਕ ਲੱਗਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਦਿਨ ਤਾਂ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਬੇ-ਰਸ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹੁਲਾਸ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨ ਉਦਾਹ ਹੋਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦਾ ਨਾਗ ਸਿਰਫੇ ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਜਾਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਡੱਸ ਜਾਵੇ ਉਥੇ ਫੈਲਿਆ ਇਹ ਜ਼ਹਿਰ ਆਪਸੀ ਮਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਕਦਰ ਤਾਰ-ਤਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਣਾ ਹੀ ਦੁੱਝ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਉਣਾ ਰੂਪੀ ਕੀੜਾ ਜੋ ਘਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖਿੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰੋਂ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਉਦੋਂ ਤਕ ਸਭ ਕੁਝ ਬਰਬਾਦ ਹੋਣ ਦੇ ਕੰਢੇ ਪੁੱਜ ਚੁੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਿਲਕੁਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜੇ ਕਿਸੇ ਗ਼ਲਤ-ਫਹਿਮੀ ਕਾਰਨ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਰੂਪੀ ਸਿਉਂਕ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਾਰਾਂ ਤਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਿੱਕ ਹੋਵੇ ਪਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੰਦਾਂ ਬਹੁਤ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਨਾ ਸੰਭਲੇ ਤਾਂ ਇਹ ਇਕ ਦਿਨ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵਨ-ਰੂਪੀ ਗੱਡੀ, ਪਤੀ-ਪਤਨੀ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਮਝ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਕਦਰ, ਆਪਸੀ ਸੁਹਿਰਵਦਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਤੁਲਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਲਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਹੀਆਂ ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਸੰਤੁਲਿਤ ਉੱਚਾ ਨੀਵਾਂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਡੀ ਦਾ ਚਲਣਾ ਹੀ ਦੁਸ਼ਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਵਾਰ ਇਹ ਗੱਡੀ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਚਿੱਕੜ ਵਿਚ ਇੰਨੀ ਖੁੰਭ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਣਾ ਹੀ ਮੁਹਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਤਿੜਕਦਿਆਂ-ਤਿੜਕਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਗੱਠ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਤਹਿਸ-ਨਹਿਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਬੇਚੈਨੀ ਭਰਿਆ, ਤਿੜਕੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੇ ਕੀੜੇ ਨਾਲ ਗੁਸਿਆ ਜੀਵਨ ਵੀ ਭਲਾ ਕੋਈ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ। ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਉਸਰੀ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੀ ਦਿਵਾਰ ਜਦੋਂ ਹੋਰ ਉੱਚੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਮੌਜ ਦੇ ਠੰਢੇ ਜੁੱਠੇ ਆਉਣ ਦੇ ਜਦੋਂ ਸਾਰੇ ਝਰੋਖੇ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸਾਹ ਖੁੰਦਣਾ



ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਖਾ ਰਹੀ ਹੈ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੀ ਸਿਉਂਕ

ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਜੰਮੀ ਧੂੜ

ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਸ਼ੀਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਜੰਮੀ ਧੂੜ ਝਾੜਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਆਰ-ਪਾਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਰਹੇ। ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਅਵੇਸਲਪਣ, ਜ਼ਿੰਦੀ ਸੁਝਾਅ, ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ, ਅੰਦਰੂਨੀ ਹਉਮੈ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ, ਮਨ ਦੀ ਸੰਕੀਰਨਤਾ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਨੀ, ਗੱਲ-ਗੱਲ ਤੇ ਗੁੱਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਆਦਿ ਕਾਰਨ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਬੇਗ਼ਮਾਨਗੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੀ ਦਰਾੜ ਲਗਾਤਾਰ ਵਧੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਅਜਿਹਾ ਆਉਣ ਦੇ ਜਦੋਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਪਾਪੀ ਸਮਾਨਅੰਤਰ ਚਲਦੀਆਂ ਹੋਲ ਲਾਇਆ ਵਾਂਗ ਜਾਪਦੇ ਤਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਵਿਚ ਉਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ

ਮਨੁੱਖ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰਦਿਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ, ਸੰਕਟਾਂ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਉਤਰਾਵਾਂ ਚਲਾਵਾਂ ਸੰਗ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਆਪਸੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਜਾਂ ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਇਤਫ਼ਾਕ ਤੇ ਸੁਝ ਭਰੀ ਸਾਂਝ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਤੇ ਸੰਕਟਾਂ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਜੇ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦਾ ਕਾਲਾ ਨਾਗ ਸਾਂਝਾਂ ਨੂੰ ਡੱਸ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਦੇ ਬੱਦਲ ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਸੰਕਟਾਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਮਨੁੱਖ ਬੇਬਸੀ ਤੇ ਲਾਚਾਰੀ ਦੇ ਆਲਮ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਕਿਰਕਿਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੀ ਸਿਉਂਕ ਦਾ ਕੀੜਾ ਓਟੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰੇ। ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿਉਂਕੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਕਾਸ਼ਜਨ ਤੇ ਭੋਜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਿਉਂਕੇ ਰਹਿਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਬਿਲਕੁਲ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪਿਆਰ, ਦੁਲਰ, ਸਨੇਹ ਤੇ ਸਹਿਣਕਾਰ ਰੂਪੀ ਅਹਿਮਦਗਾਰ ਦੀ ਸਾਂਝ-ਸਾਂਝ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਵਧਾ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮੁਹੱਬਤ ਦੀ ਮਲੂਮ

ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਸਿਸ਼ਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁੰਮ-ਗਿਲੇ ਭੁਲਾ ਕੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ 'ਕਿਛ ਸੁਣੀਏ ਕਿਛ ਕਹੀਏ' ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਦਿਆਂ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਕਦੇ ਟੁੱਟਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਕਿਸੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨਾ ਹੋਰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦੀ ਗੁੱਝਲ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਮਿਲ ਬੈਠ ਕੇ ਸੁਲਝਾਉਣ ਲਈ ਇਤਫ਼ਾਕ ਤੇ ਮੁਹੱਬਤ ਦੀ ਮਲੂਮ ਨਾਲ ਪਲੱਟਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਈ ਵਿਚੋਲਗੀ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਕਟ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਗ਼ਲਤ-ਫਹਿਮੀਆਂ ਤਾਂ ਆਪਸੀ ਮੈਂ ਸਹਿਣਕਾਰੀ ਕੀ ਦਵਾ ਹੈ। ਇਲੇ ਦੇ ਪਲੇ ਆਉਣ ਦੇ ਜਦੋਂ ਸਾਰੇ ਝਰੋਖੇ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸਾਹ ਖੁੰਦਣਾ

ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ

ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਬੇਇਤਫ਼ਾਕੀ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰ ਘੁਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਵੀ ਖੋਰ੍ਹੋ-ਖੋਰ੍ਹੇ ਹੋਣ ਨੂੰ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਮਨ ਵਿਚ ਨਿਰਾਰਥਿਕ ਵਿਚਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਰ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਤੀ ਨਫਰਤ ਤੇ ਸਾੜੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਦੂਜੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਹੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਰ ਪਿਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਸ਼ਿਕਾਵਾ ਜ਼ਮ-ਜ਼ਮ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਨਹੁੰਦੇ ਗਿਲੇ ਸ਼ਿਕਾਵੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਜਾਪਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਕਪੜੇ ਦੇ ਆਏ ਲੋਗਾਰ ਨੂੰ ਸੀਤਾ ਨਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੋਗਾਰ ਹੋਰ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਿਲਕੁਲ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਜੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿਚ ਪਏ ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਜੇ ਪੂਰਨ ਲਈ ਫੋਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਪਾਤ ਇੰਨਾ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਨ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਸਾਰਥਿਕ ਫਲਦੀਆਂ ਆਪਣਾ ਕੇ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਖਜਮਦੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਹਿਣਕਾਰੀ, ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਸੋਚ ਦੀ ਸੰਕੀਰਨਤਾ ਤਾਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਣਮੁੱਲੇ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਜਿਉਣਯੋਗ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸਲੀਲ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਮਝ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਬੇਸਮਝੀ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਗੁਆ ਲੈਣਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਪ੍ਰਤੀ ਨਾਹਵਾਰੀ ਵਧਦੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਣਕ

9815356086

ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਕਮਾਇਆ ਸੁਖ

ਕੋਈ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦੇ ਲੋਕ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਜਿਉਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਵਧੀਆਂ ਤੇ ਸੁਖੀ ਜੀਅ ਸਕੇ। ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ

ਐੱਨ.ਆਈ.ਏ. ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਸਮੇਤ 4 ਨੂੰ ਸੁਆਈ ਉਮਰ ਕੈਦ

ਮੁਹਾਲੀ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਮੁਹਾਲੀ ਸਥਿਤ ਨੈਸ਼ਨਲ ਇਨਵੈਸਟੀਗੇਸ਼ਨ ਏਜੰਸੀ (ਐੱਨ.ਆਈ.ਏ.) ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਕੁਲਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਸਮੇਤ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਮਰ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ। ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ



ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਦੋਸ਼ੀ ਕੁਲਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਨਪੁਰੀਆ 'ਤੇ 3.75 ਲੱਖ ਰੁਪਏ, ਰਵਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ 'ਤੇ 3.20 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ 'ਤੇ 3 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਜੁਰਮਾਨਾ ਵੀ ਲਾਇਆ ਹੈ। ਗੈਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕੁਲਵਿਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਮੁਕਤਰ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਹੈ। ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਮੱਦੇਨਜ਼ਰ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਪੁਲਸ ਵੱਲੋਂ ਕਰੈਟ ਵਿੱਚ ਵੀਡੀਓ ਕਾਨਫਰੰਸ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪੁੱਛ ਗਿੱਛਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਐੱਨ.ਆਈ.ਏ. ਕਰੈਟ ਵੱਲੋਂ ਉਕਤ ਮੁਲਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ 27 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਹੀ ਦੋਸ਼ੀ ਕਰਾਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜਦੋਂਕਿ ਫੈਸਲਾ ਅੱਜ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਐੱਮ.ਆਈ.ਏ. ਦੇ ਰਾਜਸ਼ਾਸ਼ੀ ਪੁਲਸ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਇਕ ਕੇਸ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਪੁਲਸ ਨੇ ਨਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਚੈਕਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਦੋ ਮੁਕਤਰਾਈਲ ਸਵਾਰ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਬੈਗ ਵਿੱਚ ਦੋ ਹੋਠ ਗੁਨੇਡ ਅਤੇ ਬੈਗ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮਿਲੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਸਲ ਸਬੰਧੀ ਅੱਤਵਾਦੀ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਖਾਨਪੁਰੀਆ ਨੂੰ ਨਾਮਜ਼ਦ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 27 ਮਈ, 2019 ਨੂੰ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਐੱਨ.ਆਈ.ਏ. ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਐੱਨ.ਆਈ.ਏ. ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਵੱਖਰਾ ਮਾਮਲਾ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਦੋਸ਼ੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹਥਿਆਰ ਸਪਲਾਈ ਕਰਕੇ ਦੰਗੇ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਮਹਿੰਗੀ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਡਾ. ਧਰਮਵੀਰ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਐਂਟਰੀ!

ਕਿਸ਼ਨ ਪਾਲ

ਪਟਿਆਲਾ/ਸ਼ੇਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਪਟਿਆਲਾ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕੇ 'ਚ ਡਾ. ਧਰਮਵੀਰ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਐਂਟਰੀ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਮਹਿੰਗੀ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਥੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਦਿੱਲੀ 'ਚ ਡਾ. ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉੱਥੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਟਿਆਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਚ 5 ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜਾਂ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰ ਕੇ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦੇਣ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਡਾ. ਗਾਂਧੀ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਸੁਲਗਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਡਾ. ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਇਹ ਚਰਚਾ ਜੋਰਾਂ 'ਤੇ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਿਰਫ 'ਵਨ ਮੈਨ ਆਰਮੀ' ਹਨ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਚੋਣ ਲੜਨ ਲਈ ਵੱਡੇ ਕੋਡਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅੱਜ ਇੱਥੇ ਹਲਕਾ ਘਨੌਰ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਮਦਨ ਲਾਲ ਜਲਾਲਪੁਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦਾ ਗੁਜ਼ਰ ਰਹੇ 5 ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕਿਆਂ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਕੰਬੋਜ ਅਤੇ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਮਦਨ ਲਾਲ ਜਲਾਲਪੁਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮੀਟਿੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਕੰਬੋਜ, ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਮਦਨ ਲਾਲ ਜਲਾਲਪੁਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਲਕਾ ਸਮਾਣਾ ਤੋਂ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕ ਕਾਮਾ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਲਕਾ ਸੁੱਤਰਾਣਾ ਤੋਂ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਹਿਰੀ ਤੋਂ ਕਾਂਗਰਸ



ਦਿਵਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਸਮੂਹ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜ ਰਲ ਕੇ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਜੋ ਕਾਂਗਰਸ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੋਕਲ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੂੰ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਟਿਕਟ ਦੇ ਕੇ ਜਿੱਤ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਈ ਜਾ ਸਕੇ ਪਰ ਹੁਣ ਸੁਣਨ 'ਚ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰੀ ਉਮੀਦਵਾਰ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦੇਣ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ

ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਲ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਆਗੂਆਂ 'ਤੇ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ 'ਚ ਜਿਉਂਦਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ, ਪਾਰਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅਜਿਹੇ ਮਿਹਨਤੀ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖੋ-ਪਰੱਖੇ ਕਰ ਕੇ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰੀ ਉਮੀਦਵਾਰ 'ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਜਤਾਉਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਲੋਕਲ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੂੰ ਹੀ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਟਿਕਟ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਕਤ ਸਾਬਕਾ ਵਿਧਾਇਕਾਂ ਅਤੇ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜਾਂ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਵਾਇਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਕਿਸੇ ਲੋਕਲ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸਭਾ ਹਲਕਾ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਐਲਾਨਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹ ਸੀਟ ਵੱਡੀ ਲੀਡ ਨਾਲ ਜਿੱਤਾ ਕੇ ਕਾਂਗਰਸ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਝਲੀ 'ਚ ਪਾਉਣਗੇ। ਪੰਜ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜਾਂ ਨੇ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੂੰ ਇਹ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਟਕਸਾਲੀ ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦੇਣ। ਇਸ ਦਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਨੇ ਡਾ. ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਤਿੱਖਾ ਵਿਰੋਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਪਾਰਟੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਿਹਨਤ ਮੋੜੀ ਡਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਉਤਾਰ ਚੁਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਰਾਣੀ ਪੁਨੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਉਤਾਰਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਜੇਕਰ ਇਸ ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਸੁਲਗਦੀ ਅੰਗ ਨੂੰ ਨਾ ਸੋਭਾਲਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਾਂਗਰਸ ਇਹ ਜਿੱਤੀ ਹੋਈ ਬਾਜੀ ਹਾਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਹੀ ਦੱਸੇਗਾ ਕਿ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਹਲਕਾ ਇੰਚਾਰਜਾਂ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੁਣਵਾਈ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਖਰੜ ਫਲਾਈਓਵਰ 'ਤੇ ਚੱਲਦੀ ਕਾਰ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਅੱਗ, ਪਲਾਂ 'ਚ ਗੱਡੀ ਸੜ ਕੇ ਸੁਆਹ

ਖਰੜ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਖਰੜ-ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਫਲਾਈਓਵਰ ਗੋਪਾਲ ਸਵੈਟਸ ਸਾਹਮਣੇ ਅਚਾਨਕ ਇਕ ਕਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ। ਇਸ ਦੀ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲਦਿਆਂ ਹੀ ਫਾਇਰ ਬ੍ਰਿਗੇਡ ਵੱਲੋਂ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਅੱਗ ਉੱਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੁਕਸਾਨੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਫਾਇਰ ਟੈਂਡਰ ਟੀਮ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਨਿਖਿਲ ਪਾਠਕ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਤਵਾਹ ਸਵੇਰੇ ਕਰੀਬ 6 ਵਜੇ ਘਟਨਾ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲੀ ਕਿ ਖਰੜ-ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਫਲਾਈਓਵਰ 'ਤੇ ਇਕ ਕਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪੁੱਜੀ ਤੋਂ 15 ਮਿੰਟ ਦੀ ਮਸ਼ਕਤ ਮਗਰੋਂ ਅੱਗ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਪਰ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਅੱਗ ਕਾਰਨ ਕਾਰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੁਕਸਾਨੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਇੱਕ ਸਪੋਰਟਸ ਕੰਪਨੀ ਦੀ ਉਕਤ ਕਾਰ 'ਚ ਨਾਇਜੀਰੀਅਨ ਮੂਲ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਮਗਰੋਂ ਉਹ ਸਾਰੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਖਿੱਸਕ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਕਾਰਨ ਫਲਾਈਓਵਰ ਉੱਤੇ ਦੀ ਲੰਬਾ ਵਾਲੇ ਰੋੜ੍ਹਾਂ ਵਾਹਨ ਚਾਲਕਾਂ 'ਚ ਹੜਤਾ-ਦਫਤੀ ਜਿਹਾ ਮਾਹੌਲ ਬਣ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦਾ ਪਤਾ ਚੱਲਦਿਆਂ ਹੀ ਪੁਲਸ ਵੀ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਪੁੱਜ ਗਈ ਅਤੇ ਟ੍ਰੈਫਿਕ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ। ਕਾਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗੀ, ਇਸ ਦਾ ਅਜੇ ਤੱਕ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗ ਸਕਿਆ। ਪੁਲਸ ਕਾਰ ਦੇ ਚੌਸੀ ਨੰਬਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਮਾਲਕ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸ਼ਿਵ ਭਗਤਾਂ ਲਈ ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ, ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਤੇ ਓਮ ਪਰਬਤ ਲਈ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਸੇਵਾ ਸ਼ੁਰੂ

ਪਿਥੋਰਾਗੜ੍ਹ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਦੇ ਪਿਥੋਰਾਗੜ੍ਹ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਸਥਿਤ ਪੁਸ਼ਿੱਪ ਧਾਰਮਿਕ ਸੈਰ-ਸਪਾਟਾ ਸਥਾਨਾਂ ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਅਤੇ ਓਮ ਪਰਬਤ ਲਈ ਸੇਮਵਾਰ ਨੂੰ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਸੇਵਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇੱਥੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਸੇਵਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਪਿਥੋਰਾਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸੰਯੁਕਤ ਮਿਸ਼ਨਰੀਟ ਆਰਮੀਜ਼ ਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਨੈਨੀ ਸੈਟੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਹੈਲੀ ਦਰਸ਼ਨ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਅਧੀਨ ਐੱਮ.ਆਈ.-17 ਹੈਲੀਕਾਪਟਰ ਸਰਪਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਵਿਆਸ ਘਾਟੀ ਖੇਤਰ 'ਚ ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਅਤੇ ਓਮ ਪਰਬਤ ਤੱਕ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਚੋਟੀਆਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਕੁਝ ਦੰਦੇ ਕੱਚੇ ਲਗਾਉਣ 'ਤੇ ਬਾਅਦ ਵਾਪਸ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਪਹੁੰਚਾਏਗਾ। ਪਿਥੋਰਾਗੜ੍ਹ ਦੇ ਜਿਲ੍ਹਾ ਸੈਰ-ਸਪਾਟਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੀਰਤੀਚੰਦਰ ਆਰੀਆ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਵਨ ਏਅਰਵੇਜ਼ ਵਲੋਂ ਸੰਚਾਲਤ 2 ਘੰਟੇ ਦੇ ਇਸ ਦੌਰੇ ਦੀ ਲਾਗਤ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਅਕਤੀ 40 ਰੁਪਏ ਹੁੰਦੇ ਹੋਵੇਗੇ ਅਤੇ ਇਸ 'ਤੇ ਜੀ.ਐੱਸ.ਟੀ. ਵੱਖ ਤੋਂ ਦੇਣੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਅਤੇ ਓਮ ਪਰਬਤ ਦੀ ਇਸ ਉਦਘਾਟਨ ਉਡਾਣ 'ਚ 16 ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੇ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਫਿਲਹਾਲ ਇਸ ਯੋਜਨਾ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਵਰ੍ਹੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਰੀਆ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਜੇਕਰ ਇਹ ਪੂਰੇ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਅਗਲੇ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਇਹ ਉਡਾਣ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਹਫਤੇ 'ਚ 5 ਦਿਨ ਉਪਲੱਬਧ ਰਹੇਗੀ।" ਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਯੋਜਨਾ ਰਾਜ ਲਈ ਇਕ ਉਪਲੱਬਧੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ 'ਚ ਮਦਦ ਮਿਲੇਗੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਅਕਤੂਬਰ 'ਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਮੋਦੀ ਦੇ ਆਦਿ ਕੈਲਾਸ਼ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸੈਲਾਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ 'ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸੈਰ-ਸਪਾਟਾ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ 'ਚ ਜ਼ਰੂਰਤਸਹ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਜਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ 525.84 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਮਾਲੀਆ

ਏਜੰਸੀਆਂ
ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਐਕਸਾਈਜ਼ ਵਿਭਾਗ ਵੱਲੋਂ ਜਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਸਾਲ 2024-25 ਲਈ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਨੋਕਿਆਂ ਦਾ ਅਲਾਟ ਅੱਜ ਇਥੇ ਸਵਰਨ ਫਾਰਮ 'ਚ ਆਯੋਜਿਤ ਡ੍ਰਾਅ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਏ. ਡੀ. ਸੀ. ਗੁਰਲ ਚਾਬਾ ਆਬਜਰਵਰ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਡਿਪਟੀ ਐਕਸਾਈਜ਼ ਐਂਡ ਟੈਕਸੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਰਬੀਰ ਰਾਜ ਦੀ ਦੇਖਰੇਖ 'ਚ ਡ੍ਰਾਅ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਮੌਕੇ ਸਰਾਇਕ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਐਕਸਾਈਜ਼ ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ, ਸਹਾਇਕ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਟੇਟ ਟੈਕਸ ਨਵਜੋਤ ਸ਼ਰਮਾ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਏ. ਡੀ. ਓ. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਵਜੋਤ ਭਾਰਤੀ, ਸਟੇਟ ਟੈਕਸ ਆਫਿਸਰ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਬਲਦੇਵ ਕਿਸ਼ਨ, ਬਲਗੋਵ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਅਮਿਤ ਬਿਆਨ, ਅਜੇ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਲਵਪ੍ਰੀਤ ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਐੱਸ. ਐੱਸ. ਪੀ. ਸੁਰੇਂਦਰ ਲਾਝਾ ਦੇ ਚਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ 'ਤੇ ਡ੍ਰਾਅ ਥਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅਤੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦੇ ਸਖਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸੀ। ਡੀ. ਏ. ਟੀ. ਸੀ. ਦਰਬੀਰ ਰਾਜ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ 'ਚ 14 ਗਰੁੱਪ ਗਠਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ,

ਜਿਸ 'ਚ ਜਿਲ੍ਹਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ-1 ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸਿਟੀ-1, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸਿਟੀ-2, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸਿਟੀ-3, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਸਿਟੀ-4, ਚੰਬੇਲਾਲ, ਮਾਹਿਪੁਰ ਅਤੇ ਗੜ੍ਹਸ਼ੇਰ ਕੀਤੀ ਗਿਆ ਹੈ। ਯਕੀਨੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜੀ ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਬੀਅਰ ਦਾ ਕੋਟਾ ਉਪਨ ਰਹੇਗਾ।



ਗੜ੍ਹਦੀਵਾਲ, ਟਾਂਡਾ, ਦਸੂਗਾ, ਮੁਕੇਰੀਆਂ, ਹਾਜੀਪੁਰ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਸਾਲ ਜਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਨਾਲ 525.84 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦਾ ਮਾਲੀਆ ਹਾਸਲ ਹੋਵੇਗਾ, ਜੋ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ 495.84 ਕਰੋੜ ਤੋਂ

30 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਵੱਧ ਹੈ। ਜਿਲ੍ਹੇ 'ਚ ਆਬਕਾਰੀ ਨੀਤੀ ਮੁਤਾਬਕ ਸਾਲ 2024-25 ਲਈ 5097588 ਪੁਰੁ ਲੀਟਰ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਕੀਤੀ ਗਿਆ ਹੈ। ਯਕੀਨੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦਕਿ ਅੰਗ੍ਰੇਜੀ ਸ਼ਰਾਬ ਅਤੇ ਬੀਅਰ ਦਾ ਕੋਟਾ ਉਪਨ ਰਹੇਗਾ।

ਆਹ ਦੇਖ ਲੋਕ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦਾ ਹਾਲ, ਮ੍ਰਿਤਕ ਤੇ ਰਿਟਾਇਰ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪੈਸਾ ਡਕਾਰ ਗਏ ਮੁਲਾਜਮ

ਏਜੰਸੀਆਂ
ਲੁਧਿਆਣਾ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਨਗਰ ਨਿਗਮ 'ਚ ਫਰਜ਼ੀ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅਕਾਊਂਟ 'ਚ ਕਰੋੜਾਂ ਦਾ ਫੰਡ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਅਜੇ ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਮ੍ਰਿਤਕ ਤੇ ਰਿਟਾਇਰ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਭੱਤੇ ਦਾ ਪੈਸਾ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਘਪਲਾ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਖੁਲਾਸਾ ਸੋਮਵਾਰ ਨੂੰ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ 'ਚ ਵਾਲਮੀਕਿ ਸੇਵਕ ਸੰਘ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਹੋਲਬ ਖਾਚ ਦੇ ਜੋ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਪਹਿਲਾਂ ਫਰਜ਼ੀ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅਕਾਊਂਟ 'ਚ ਕਰੋੜਾਂ ਦਾ ਫੰਡ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰਨ ਦੇ ਦੋਸ਼ 'ਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਕੁਝ ਹੋਰ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਭੱਤੇ ਦਾ ਪੈਸਾ ਆਪਣੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗਿਜ਼ੋਦਾਰਾਂ ਦੇ ਅਕਾਊਂਟ 'ਚ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਪੈਸਾ ਮ੍ਰਿਤਕ ਤੇ ਰਿਟਾਇਰ ਸਵਾਈ

ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਭੱਤੇ ਦਾ ਪੈਸਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿੱਲ ਪਾਸ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫੰਡ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਕਾਊਂਟ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ 'ਚ ਖੁਲਾਸਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀ ਦੱਸ ਕੇ ਅਕਾਊਂਟ 'ਚ ਕਰੋੜਾਂ ਦਾ ਫੰਡ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਜੋ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਰਿਕਾਰਡ 'ਚ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਡਾਕੂ ਕਿ ਇਹ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਕੋਰਟ ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਹਾਸਲ ਕਰਨ 'ਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਲੋਕਲ ਖਾੜੀਜ਼ ਵਿਭਾਗ



ਹੋਰ ਗਿਜ਼ੋਦਾਰਾਂ ਦੇ ਅਕਾਊਂਟ ਨੰਬਰ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਸ਼ਿਕਾਇਤਕਰਤਾ ਮੁਤਾਬਕ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵਲੋਂ ਜ਼ੁਆਇੰਟ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੂੰ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਆਦੇਬ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਤੇ ਸਵਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਭੱਤੇ ਦੇ ਪੈਸੇ ਦੀ ਰਿਕਵਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਘਪਲੇ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰ ਹੋਲਬ ਖਾਚ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੇ ਖਿੱਲਵੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿੱਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਨਹੀਂ

ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸੈਕਟਰੀ ਵਲੋਂ ਚੀਫ ਵਿਜ਼ੀਲਿੰਗ ਅਲਸਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦੀ ਵੈਰੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗਲਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਟਰਾਂਸਫਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਫੰਡ ਦੀ ਰਿਕਵਰੀ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਇਸ ਸਬੰਧ 'ਚ ਪ੍ਰੋਗਰੈੱਸ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸੰਤੋਸ਼ਜਨਕ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਪੈਟਰੋਲ-ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ 'ਚ ਹੋਇਆ ਬਦਲਾਅ

ਏਜੰਸੀਆਂ
ਬਿਜਨੈੱਸ ਡੈਸਕ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਅੱਜ ਤੋਂ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੇਲ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੇ ਅੱਜ ਦਾਨੀ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਮਹਾਨਗਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਅਪਡੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਰ ਰੋਜ ਸਵੇਰੇ 6 ਵਜੇ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਚੰਗੀ ਖਬਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬਦਲਾਅ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਪਰ ਵਿਕ ਵੀ ਕੁਝ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਹਿਰ 'ਚ ਪੈਟਰੋਲ-ਡੀਜਲ ਦੇ ਨਵੇਂ ਡੇਟ ਹੀ ਹਨ, ਦੇ ਬਾਰੇ ਆਦਿ ਜਾਣਕੇ ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦਿੱਲੀ 'ਚ ਪੈਟਰੋਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 94.72 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 87.62 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੈ। ਮੁੰਬਈ 'ਚ ਪੈਟਰੋਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 104.21 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 92.15 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੋਲਕਾਤਾ 'ਚ ਪੈਟਰੋਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 103.94 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀ ਕੀਮਤ

90.76 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੈ। ਚੇਨਈ ਵਿੱਚ ਪੈਟਰੋਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 100.75 ਰੁਪਏ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 92.34 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੁਝ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਜ਼ੋਰਮ, ਪੰਜਾਬ, ਰਾਜਸਥਾਨ, ਸਿੱਕਮ, ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ, ਤੇਲੰਗਾਨਾ, ਯੂਪੀ ਅਤੇ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਕਈ ਰਾਜ ਅਜਿਹੇ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਪੈਟਰੋਲ-ਡੀਜਲ ਸਸਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਬਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਪੈਟਰੋਲ ਦੀ ਕੀਮਤ 36 ਪੈਸੇ ਘੱਟ ਕੇ 106.81 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਅਤੇ ਡੀਜਲ 34 ਪੈਸੇ ਘੱਟ ਕੇ 93.55 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ 'ਚ ਪੈਟਰੋਲ 1.07 ਰੁਪਏ ਘੱਟ ਕੇ 104.02 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਅਤੇ ਡੀਜਲ 1.03 ਰੁਪਏ ਘੱਟ ਕੇ 90.56 ਰੁਪਏ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਂਧਰਾ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਛੱਤੀਸਗੜ੍ਹ, ਗੋਆ, ਕਰਨਾਟਕ, ਕੇਰਲ, ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਮਣੀਪੁਰ, ਉੜੀਸਾ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਮੀ ਆਈ ਹੈ। ਦੱਸ ਦੇਈਏ ਕਿ ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰੀ ਤੇਲ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਟੌਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। 14 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਓਐੱਮਸੀ ਨੇ ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਦੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ 2-2 ਰੁਪਏ ਦੀ ਕਟੌਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵੀ ਕੋਈ ਸੋਧ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ।



ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਾਰੇ ਅਫਵਾਹਾਂ ਤੋਂ ਸਾਵਧਾਨ! ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਾਰੇ ਕਈ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁੰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੋਸਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਫੈਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ 'ਚ ਟੈਕਸਦਾਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਗਲਤ ਸੂਚਨਾ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਐੱਕਸ 'ਤੇ ਪੋਸਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਸੋਸਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਫੈਲ ਰਹੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁੰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਕੁਝ ਸੋਸਲ ਮੀਡੀਆ ਪਲੇਟਫਾਰਮਾਂ 'ਤੇ ਫੈਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਵਿੱਤ ਐਂਕਟ 2023 ਦੀ ਧਾਰਾ 115(1) ਤਹਿਤ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਪੁਰਾਣੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਛੋਟਾਂ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ ਪਰ ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਛੋਟ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਅਤੇ ਫਰਮਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਵਿੱਤੀ ਸਾਲ 2023-24 ਲਈ ਡਿਵੈਲਟ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਜੋਂ ਲਾਗੂ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਮੁਲਾਕਾਤ ਸਾਲ 2024-25 ਹੈ। ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਤਹਿਤ ਟੈਕਸ ਦਰਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹਨ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਪੁਰਾਣੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਾਂਗ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਛੋਟਾਂ ਅਤੇ ਕਟੌਤੀਆਂ (ਤਨਖਾਹਾਂ) ਤੋਂ 50,000 ਰੁਪਏ ਦੀ ਮਿਆਰੀ ਕਟੌਤੀ ਅਤੇ 15,000 ਰੁਪਏ ਦੀ ਪਰਿਵਾਰਕ ਪੈਨਸ਼ਨ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦਾ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਟੈਕਸਦਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗਲਾਹਕਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵੀਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ, ਵਿਅਕਤੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਸਾਲ 2024-25 ਦੇ ਟੈਕਸ ਭਰਨ ਤੱਕ ਨਵੀਂ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਹਰ ਵਿੱਤੀ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਸਹੂਲਤ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵੀਂ ਜਾਂ ਪੁਰਾਣੀ ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿੱਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਟੈਕਸਦਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੋਸਲ ਮੀਡੀਆ 'ਤੇ ਫੈਲ ਰਹੀ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁੰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦੁਆਰਾ ਜਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰਤ ਜਾਣਕਾਰੀ 'ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਕਰਨ।

ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਮਹਿੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰੁਣਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਅਸਾਮ, ਗੁਜਰਾਤ, ਹਰਿਆਣਾ, ਹਿਮਾਚਲ, ਜੇਮੂ ਅਤੇ ਕਸਮੀਰ, ਝਾਰਖੰਡ, ਪੈਟਰੋਲ ਅਤੇ ਡੀਜਲ ਮਹਿੰਗਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰੁਣਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਅਸਾਮ, ਗੁਜਰਾਤ, ਹਰਿਆਣਾ, ਹਿਮਾਚਲ, ਜੇਮੂ ਅਤੇ ਕਸਮੀਰ, ਝਾਰਖੰਡ,

ਦਲ ਬਦਲੂਆਂ ਦੀ ਐਂਟਰੀ ਨਾਲ ਟਿਕਟ ਦੀ ਲਾਈਨ 'ਚ ਰਹਿ ਗਏ ਕਈ ਲੀਡਰ

ਸਰਲੁ ਸਿੰਘ
ਲੁਧਿਆਣਾ 3 ਅਪ੍ਰੈਲ। ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਏ-ਬਾਏ ਕਰਕੇ ਭਾਜਪਾ ਜੁਆਇਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ 3 ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਿਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਭਾਜਪਾ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਚੋਣਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਕਟਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਉਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਭਾਜਪਾਈਆਂ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ ਨੂੰ ਝਟਕਾ ਲੱਗਾ ਹੈ, ਜੋ ਚੋਣਾਂ 'ਚ ਟਿਕਟਾਂ ਲੈਣ ਦੇ ਚਾਰਵਾਨ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਟਿਕਟ ਪਾਉਣ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਰਵਾਨ ਵੀ ਹਨ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਗੁਣਗੁਣ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸ ਵਾਰ ਖੁਦ ਚੋਣ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਉਤਰ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੰਸਦ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜਣ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਜਪਾ ਨੇ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਜਾਰੀ 6 ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਦੀ ਲਿਸਟ ਵਿੱਚ ਦੂਜੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਤੋਂ ਆਏ 3 ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਟਿਕਟ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਹੁਣ 2024 ਦੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਜਿੱਤ ਦੀ ਹਿੰਦੂ ਲਾਉਣ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਟਿਕਟ ਦੀ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਉਕਤ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾ ਫਿਰ ਤਾਂ ਹਾਈਕਮਾਂਡ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਉਮੀਦਵਾਰੀ ਦੇ ਕਦਮ ਨਾਲ ਕਦਮ ਮਿਲਾਉਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਕੁਝ ਭਾਜਪਾਈਆਂ 'ਚ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ

ਦੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਕਾਂਗਰਸ ਤੋਂ ਆਏ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਰਵਨੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ, ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਅਤੇ 'ਆਪ' ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਸੁਲੀਸ਼ ਰਿਠੂ ਨੂੰ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਲੈਣ ਦੇ ਚੰਦ ਉਮੀਦਵਾਰ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰਨੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਫਰਵਰੀ ਵਿੱਚ ਸਸਪੈਂਡ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਜਪਾ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਲੈ ਲਈ ਸੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਂਗਰਸ ਤੋਂ 3 ਵਾਰ ਦੇ ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਰਵਨੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੱਟੂ ਨੇ 26 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਭਾਜਪਾ ਵਿੱਚ ਐਂਟਰੀ ਮਾਰੀ, ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਪਾਰਟੀ ਬਦਲਣ ਵਾਲੇ 'ਆਪ' ਸੰਸਦ ਮੈਂਬਰ ਸੁਲੀਸ਼ ਰਿ